

# علامہ اقبالؒ

سوال و جواب میں



انے  
سوالات و جوابات کا زیادہ تر مواد  
مطالب اقبال

سے  
لیا گیا ہے

اور  
کچھ دوسری کتابوں سے بھی

- س: علامہ اقبال کب اور کہاں پیدا ہوئے؟
- ج: علامہ اقبال ۹ نومبر ۱۸۷۷ء کو شہر سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔
- س: علامہ اقبال کے والد صاحب کا نام بتائیے؟
- ج: شیخ نور محمد مرحوم۔
- س: علامہ اقبال کے دادا کا کیا نام تھا؟
- ج: شیخ محمد رفیق۔
- س: علامہ اقبال کے ننھیاں کہاں تھیں؟
- ج: سمبڑیاں میں۔
- س: علامہ اقبال کا خاندانی مکان شہر سیالکوٹ کے کس حصے میں واقع ہے؟
- ج: بازار چوڑی گراں میں جو اب اقبال سٹریٹ کے نام سے مشہور ہے۔
- س: علامہ اقبال نے اپنی تعلیم کی ابتدا کس استاد سے کی تھی؟
- ج: مولوی غلام حسین صاحب سے۔

سے : علامہ اقبال نے اپنی دنیوی ابتدائی تعلیم کس مدرسہ سے شروع کی ۔

ج : سکاچ مشن ہائی سکول سیالکوٹ میں ۔

سے : علامہ اقبال نے بڈال کا امتحان کس سن میں پاس کیا ؟

ج : ۱۸۹۱ء میں ۔

سے : اور انٹرنس کا امتحان کب پاس کیا ؟

ج : ۱۸۹۳ء میں ۔

سے : اقبال کی پہلی شادی کس شہر میں ہوئی ۔

ج : گجرات میں ۔

سے : اقبال کی اس بیوی سے کتنے بچے ہوئے ؟

ج : دو ۔ ایک لڑکا اور ایک لڑکی ۔

سے : کیا آپ ان کے نام بتا سکتے ہیں ؟

ج : آفتاب اقبال اور معراج بیگم ۔

سے : اقبال نے کس سن میں گورنمنٹ کالج لاہور میں داخلہ لیا ۔

ج : ۱۸۹۵ء میں گورنمنٹ کالج لاہور میں تھریڈ ایئر کلاس میں داخل ہوئے ۔

سے : ایف ۔ اے میں کیوں داخل نہ ہوئے ؟

ج : ایف ۔ اے کا امتحان انھوں نے سکاچ مشن کالج سیالکوٹ سے

پاس کیا تھا ۔

سے : سیالکوٹ کے ابتدائی زمانے میں کس بزرگ ہستی نے اقبال کی تعلیم و

تربیت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا ؟

ج : شمس العلماء مولانا مولوی میر حسن صاحب نے ۔

سے : علامہ نے مرتے وقت مومن کی کیا نشانی بتائی ہے ؟

ج : چو مرگ آید تبستم بربلب اوست ۔

سے : علامہ نے قائد اعظم کو جو انگریزی خطوط لکھے وہ کس سن میں

شائع ہوئے ؟

ج : ۱۹۲۲ء میں ۔

سے : مرض الموت میں آپ کی زبان پر کون سے شعر تھے

ج : سرد درخت باز آید کہ ناید نیچے از حجاز آید کہ ناید

سر آمد روزگارے این فقیرے دگر دانائے راز آید کہ ناید

سے : علامہ جب بھوپال جاتے تو آپ کس مکان پر قیام کرتے ۔ اس

مکان کا نام بتائیے ۔

ج : ریاض منزل ۔

سے : والدہ جادید کا انتقال کب اور کہاں ہوا ؟

ج : ۲۳ مئی ۱۹۲۵ء کو جادید منزل میں ۔

سے : والدہ جادید کتنی مدت تک جادید منزل میں مقیم رہیں ؟

ج : صرف تین دن ۔

سے : علامہ اقبال آخری بار انجمن حمایت اسلام کے ایک اجلاس میں

شریک ہوئے ۔ جہاں ان کے اشعار کسی اور نے غوغا سے سنائے ۔

اس نظم کا پہلا شعر کیا ہے ؟



سے : اس مشاعرے کے صدر کون تھے ؟

ج : شہزادہ مرزا ارشد گورگانی ۔

سے : فلسفہ میں آپ نے ایم ۔ اے کس سن میں کیا ؟

ج : ۱۸۹۹ء میں ۔

سے : علامہ اقبال نے اپنی زندگی کا آغاز کس ملازمت سے کیا ؟

ج : ایم ۔ اے کرنے کے فوڈ ایڈاپ اور نٹیل کالج لاہور میں عربی کے استاد مقرر ہوئے ۔

سے : آفتاب اقبال کس سن میں پیدا ہوا ؟

ج : ۱۸۹۹ء میں ۔

سے : آپ نے کس سن میں انجمن حمایت اسلام میں پہلی بار نظم سنائی اور

اس نظم کا عنوان کیا تھا ؟

ج : ۱۹۰۱ء کو فروری میں ۔ اس نظم کا عنوان تھا " نالہ یتیم "۔

سے : علامہ اقبال کی دو مشہور نظموں کے نام بتائیے ؟

ج : (۱) شکوہ اور (۲) جواب شکوہ ۔

سے : کس سن میں علامہ نے وکالت شروع کی ؟

ج : ۱۹۰۸ء میں ۔

سے : علامہ کس سن میں یورپ تشریف لے گئے تھے ؟

ج : ۱۹۰۵ء میں ۔

سے : علامہ اقبال نے دنیا کے کس شخص کو پیغمبر بے جبرئیل کہا ہے ؟

ج : خودی کا سر نہاں لآ اِلَہَ اِلَّا اللہ

خودی ہے حق، فساں لآ اِلَہَ اِلَّا اللہ

سے : سلسلہ روز و شب نقش گو حادثات

علامہ کی کس نظم کا یہ پہلا مصرعہ ہے ؟

ج : مسجد قرطبہ ۔

سے : مغلیہ سلطنت کے بانی شہنشاہ بابر کا مزار کہاں ہے ؟

ج : افغانستان کے مشہور شہر غزنی میں ۔

سے : بچپن میں علامہ اقبال کے کیا اشتغال تھے ؟

ج : کبوتر اڑانا اور شطرنج کھیلنا ۔

سے : آپ نے کس سن میں بی ۔ اے پاس کیا اور کہاں سے ؟

ج : پنجاب یورسٹی سے ۱۸۹۷ء میں ۔

سے : فلسفہ میں آپ کے کون استاد تھے ؟

ج : پروفیسر تھامس آرنلڈ ۔

سے : پروفیسر آرنلڈ نے عربی کس مسلمان بزرگ سے پڑھی تھی ؟

ج : مولانا شبلی نعمانی مرحوم سے ۔

سے : علامہ نے لاہور کے ایک مشاعرے میں کون سی غزل پڑھی تھی کہ مرزا

ارشاد گورگانی تڑپ اٹھے ۔ اس کا کوئی مشہور شعر سنائے ؟

ج : موتی سمجھ کے شانِ کرمی نے چُن لیے

قطرے جو تھے میرے عرق انفعال کے

ج : یہودی النسل کارل مارکس مفت کتاب "سرمایہ" کو جس نے دنیا کو معاشیات کا وہ نظریہ دیا جسے اسلام نے پیش کیا تھا۔  
 صاحب سرمایہ (نسل غلیل) یعنی آں پیغمبرے بے جبرئیل  
 س : برصغیر ہندوستان کا وہ کون سا بادشاہ تھا جسے علامہ اقبال نے "خدا ننگ آخری" کہا ہے ؟  
 ج : منٹل بادشاہ سلطان محی الدین اورنگ زیب عالمگیر، جس نے نصف صدی سے زیادہ تک ہندوستان پر حکومت کی۔  
 س : ایاز کون تھا ؟  
 ج : سلطان محمود غزنوی کا ایک خریدا ہوا غلام، جس کی وفات شادی اور خدمت و خلوص نے سلطان محمود غزنوی کے دل پر قبضہ کر لیا تھا۔  
 س : علامہ اقبال نے محمود ایاز کو بطور علامت بھی استعمال کیا ہے۔ آپ بتا سکتے ہیں اس علامت سے کیا مقصود ہے ؟  
 ج : اس علامت سے یہ مقصود ہے کہ انسانوں میں کوئی فرق و امتیاز نہیں

ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود و ایاز

نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

س : ابوالہب کون تھا ؟ اور کس کردار کا مالک تھا ؟

ج : ابوالہب نبی اکرم صلی اللہ علیہ آرم وسلم کا حقیقی چچا تھا لیکن اسلام کا بدترین دشمن۔ قرآن حکیم کے تیسویں پارے میں اس

کے لیے ایک سورت بھی نازل ہوئی کہ اے ابوالہب تیرے ہاتھ ٹوٹ جائیں۔

س : ابوالہب کس چیز کی علامت بن گیا ؟

ج : کفر کی۔ اقبال کہتے ہیں

ستیزہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز

چراغِ مصطفوی سے شرارِ بوالہبی

یا

بمصطفیٰ برساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست

اگر بادِ زسیدی تمام بوالہبی است

س : بوتراب کے معنی کیا ہیں اور یہ کن کا لقب ہے ؟

ج : بوتراب کے معنی ہیں، مٹی کا باپ اور یہ شیر خدا حضرت علیؑ

کا لقب تھا۔

س : پور مریم سے کیا مراد ہے ؟

ج : حضرت عیسیٰ علیہ السلام۔

س : ابو جہل کون تھا اور اس کا اصل نام کیا تھا ؟

ج : ابو جہل اسلام کا بدترین دشمن تھا۔ اس کا اصل نام عمرو تھا۔

س : علامہ اقبال کا ایک مصرعہ ہے

چراغِ مصطفوی سے شرارِ بوالہبی

یہ دوسرا مصرعہ ہے۔ اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : مستحضر کار رہا ہے ازل سے تا امروز  
س : ”پوشش عربی مردان“ سے کیا مراد ہے ؟  
ج : عورت ۔

س : درلودہ گر آتش بیگانہ نہیں ہے ۔ علامہ کی اس نظم کا عنوان کیا ہے اور یہ کون کہتا ہے ؟

ج : نظم کا عنوان ہے جگنوادر پروانہ، اور یہ جگنو پروانے سے کہتا ہے ۔

س : ایک سنگرین شاعر پٹوٹی، اپنے ملک کی آزادی کے لیے لڑتا ہوا مارا گیا اس کی لاش نہ ملی ۔ علامہ نے اس پر اشعار لکھے ہیں ۔ ان

معانی میں ایک عجیب شعر فرمایا ہے آپ اس کا ایک مصرع ہی سنا دیں ۔

ج : بز میں نہ باز رفتی کہ تو از زمین نمودی

س : پھول کی پتی سے کٹ سکتا ہے ہیرے کا جگر

مرد نادان پر کلام نرم و نازک بے اثر

یہ شعر تو اقبال کا ہے لیکن تصور اقبال کا نہیں ہے ۔ بتائیے علامہ

نے یہ تصور کس سے لیا ؟

ج : بھرتی ہری راجا سے، جو راج پاٹ پھوڑ کر جنگلوں کو چلا گیا تھا۔

س : علامہ کا ایک مصرع ہے

روحی فنا ہوا، حبشی کو دوام ہے

اس مصرع میں کن دو شخصیتوں کا ذکر کیا گیا ہے ؟

ج : روحی سے مراد سکندر اعظم ہے جسے فاتح اعظم کہا جاتا ہے اور

حبشی سے مراد حضرت بلال رضی اللہ عنہ ہیں ۔ جن کے عشق رسولؐ نے  
آپ کو حیاتِ جادواں بخشی ۔  
س : علامہ کا ایک فارسی شعر ہے ۔

می رسد مردے کہ زنجیر غلاماں بشکند

دیدہ ام از دوزخ دلیوار زندانِ شا

علامہ اقبال نے اس کے پہلے مصرعے میں کس مردِ عظیم کی طرف اشارہ کیا ہے ؟

ج : حضرت قائد اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ کی طرف ۔

س : ذق ابعین طاہرہ کہاں کی رہنے والی تھی اور اس کو کس نے قتل کیا تھا ؟

ج : ایران کی ایک شعلہ بیان شاعرہ تھی اور باب کی مرید اور مبلغ ۔  
شاہ تاجدار نے اسے قتل کر دیا تھا ۔

س : جعفر اور صادق کون تھے اور کہاں کے رہنے والے تھے ؟

ج : یہ غذارانِ وطن تھے ۔ انھوں نے اپنے حاکموں سے غداری کر کے  
انگریزی حکومت کے لیے راستہ صاف کیا ۔ جعفر بنگال کا تھا اور  
صادق جنرل ہندوستان کا رہنے والا ۔

س : ان کے متعلق ہی ایک اور سوال پیدا ہوتا ہے کہ یوں نوابوں  
کے ملازم تھے ؟

ج : جعفر کو خواب سراج الدولہ حاکم بنگال کی فوجوں کا سپہ سالار تھا اور  
صادق شیر میسور کو خواب فتح علی خاں ٹیپو کا ملازم تھا۔

س : اس سلسلے میں آپ بتا سکتے ہیں کہ جاوید نامہ میں اقبال نے  
ان کی ردحوں کو کس حلقہ میں دیکھا؟

ج : وہ اپنے اس مردود فعل کی بنا پر حوالہ کے سمندر میں غوطے  
کھا رہے ہیں۔

س : بہر تقسیم قبور، انجمنے ساختہ اند، یہ مصرعہ علامہ نے کس ہیں الاقوامی  
جماعت کے متعلق کہا ہے؟

ج : لیگ آف نیشنز، یا جمعیت الاقوام کے متعلق فرمایا تھا جو دوسری  
جنگ عظیم کے بعد ختم ہو گئی۔

س : اس لیگ آف نیشنز کے ٹوٹ جانے کی علامہ نے پہلے ہی  
پیش گوئی کر دی تھی۔ اس کا کوئی ایک مصرعہ ہی بتادیں؟

ج : بے چاری کئی روز سے دم توڑ رہی ہے۔  
س : سید جمال الدین افغانی کا اصلی نام کیا تھا اور آپ کہاں کے  
رہنے والے تھے؟

ج : ان کا اصلی نام سید محمد بن صفدر تھا، اور اسعد آباد (افغانستان)  
میں پیدا ہوئے تھے۔

س : اقبال کا ایک مصرعہ ہے

کہ از مغز دو صد خرفہ فکر انسانی نئی آید

اس کا پہلا مصرعہ بتا کر شعر مکمل کیجیے۔

ج : گریز از طرز جمہوری، غلامی پختہ کار سے شو

کہ از مغز دو صد خرفہ فکر انسانی نئی آید

س : چلین نے ۱۹۴۹ء میں آزادی حاصل کی اور اب دنیا کی ایک  
عظیم قوت ہے۔ علامہ نے نصف صدی پیشتر ان کے متعلق کیا

پیشین گوئی کی تھی؟

ج : گراں خواب چینی سنبھلنے لگے

ہمالہ کے چشے اُبلنے لگے

س : خوشا نصیب کہ خاک تو اور میداں جا

کہ این زمیں ز طلسم فرنگ آزاد است

علامہ نے یہ شعر کہاں اور کس کے لیے کہا تھا؟

ج : علامہ نے یہ شعر ہندوستان میں مغل سلطنت کے بانی ظہیر الدین

بابر کے مزار پر کہا جو ملک افغانستان کے شہر غزنی میں ہے۔

جہاں بابر مدفون ہے۔

س : گردن نہ جھکی اس کی جھانگیر کے آگے

اقبال نے اس مصرعہ میں کس بڑی شخصیت کی طرف اشارہ کیا ہے؟

ج : حضرت شیخ احمد سرہندی، مجدد الف ثانی کی طرف۔

س : عام طور پر کہا جاتا ہے کہ جہنم یا دوزخ میں خوفناک الاؤ جل

رہا ہے۔ لیکن اقبال کہتے ہیں کہ میں نے جہنم کو بہت کھنڈا اور



ج : علامہ کی نظم خضر راہ میں ۔

س : اقبال نے خواجہ اہل قراق کس کو کہا ہے ؟

ج : ابلیس یا شیطان کو ۔

س : اقبال کے ایک شعر کا مصرعہ ہے :

خدا بندے سے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے

اس کا پہلا مصرعہ آپ بتا دیجیے ۔

ج : خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے

خدا بندے سے خود پوچھے ، بتا تیری رضا کیا ہے

س : ”داشتہ پیرکِ افرنگ“ سے علامہ اقبال کی کیا مراد ہے ۔ اس کے معنی ہیں ، مغربی دانشوروں کی داشتہ ۔

ج : علامہ کی مراد اس سے جمیت الاقوام ہے جو دوسری جنگ عظیم کے بعد ختم ہو گئی تھی ۔

س : کارِ جہاں دراز ہے اب میرا انتظار کمر

علامہ اقبال کے اس مصرعے کا پہلا مصرعہ بتا کر شعر مکمل کیجیے ۔

ج : باغِ بہشت سے مجھے حکم سفر دیا تھا کیوں

کارِ جہاں دراز ہے اب میرا انتظار کمر

س : ایں عجوزہ عروسِ ہزار داماد است

اقبال نے ایک شعر کے متعلق یہ لکھا ہے ، اس شعر کا نام بتا دیجیے ؟

ج : بھارت کا موجودہ دارالحکومت ۔ دہلی ۔

یہ بےست دیکھا ۔ اقبال نے فرشتوں سے اس کے متعلق پوچھا  
تو اُنھوں نے کیا جواب دیا ؟

ج : اہل دنیا یہاں جو آتے ہیں

اپنے انگارے ساکھ لاتے ہیں

س : ڈاکٹر محمد اقبال جب مولانا الطاف حسین حالی کے مزار پر

پانی پت میں گئے تو آپ کے ہمراہ ایک بڑی ہستی تھی ۔ بس

آپ صرف ان کا نام بتا دیجیے ۔

ج : ان کا نام تھا ، نواب سر حمید اللہ خاں دہلوی بھوپال ۔

س : علامہ جب شاہ نادر شاہ درانی کی دعوت پر افغانستان تشریف

لے گئے تو ان کے ساتھ کون کون تھے ؟

ج : سر اس مسعود مسرید کے پوتے اور مولانا سید سلیمان ندوی ۔

س : علامہ نے حکیم غزنوی کس کو کہا ہے ؟

ج : حکیم سنائی کو جن کا مرقد غزنی میں ہے ۔

س : خشتِ بنیادِ کلیسا بن گئی خاکِ حجاز

یہ علامہ کے شعر کا دوسرا مصرعہ ہے آپ پہلا بتا دیجیے ۔

ج : بے گئے تشیت کے فرزند میراثِ خلیل

س : کشتی مسکین ، جان پاک ، دیوارِ یتیم

یہ تین واقعات قرآن حکیم میں آئے ہیں ۔ آپ یہ بتائیے کہ علامہ

اقبال کی کس نظم میں ان کا ذکر آیا ہے ؟



سے : وہ خدا ہاں کے معنی ذرا جلدی سے بتادیں ۔

ج : زمیندار۔ زمین کے مالک ۔

سے : اقبال کے ایک اردو شعر کا ترجمہ کچھ یوں ہے :

اکیلے شخص کی کوئی حیثیت نہیں، وہ ربطِ ملت سے قائم ہے ۔ لہر وہی ہے جو دریا کے اندر چلے، جب وہ دریا سے باہر نکل جاتی ہے تو وہ کچھ بھی نہیں رہتی، زمین اسے اپنے اندر جذب کر لیتی ہے ۔

جس شعر سے یہ مطلب نکلتا ہے اقبال کا وہ شعر سننا دیجیے ۔

ج : فردِ قائم ربطِ ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں

موج ہے دریا میں اور بیرونِ دریا کچھ نہیں

سے : ربّ الہی سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : مزدور، جس نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈالا تھا ۔

سے : اقبال کے ایک نعتیہ شعر کا دوسرا مصرعہ یوں ہے :

غبارِ راہ کو بخشا فروغِ وادیِ سینا

پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : وہ دانائے سبل، ختمِ الرسل، مولائے کل جس نے

سے : اقبال کا محبوب پرندہ شاہین ہے ۔ اسے وہ مردِ مومن سے تشبیہ

دیتا ہے ۔ شاہین میں کیا خوبیاں ہوتی ہیں ؟

ج : بلند پرواز، تیز نگاہ رکھتا ہے ۔ اپنا آشیانہ نہیں بناتا ۔ پہاڑوں

کی چوٹی پر زندگی بسر کرتا ہے ۔ اپنی ضرورت سے زیادہ جمع نہیں کرتا ۔ اور پھر محض اپنے خون کو گرم رکھنے کے لیے پکتا اور بھپٹتا ہے ۔ اقبال کہتے ہیں :

پلٹنا، جھپٹنا، جھپٹ کر پلٹنا

لو گرم کرنے کا ہے اک بہانہ

سے : اقبال کے کلام میں ایک رشی کا ذکر آیا ہے ۔ شعریوں سے :

رشی کے فاقوں سے ٹوٹنا نہ برہمن کا عظیم

اس رشی سے مراد کون سی شخصیت ہے ؟

ج : مراد مہاتما گاندھی ہے ۔ جس نے مرن برت رکھے کہ اچھوتوں کو

مندروں میں داخل ہونے سے نہ روکا جائے ۔ لیکن گاندھی برہمنوں

کو اس پر راضی نہ کر سکا ۔

سے : کسی شاعر نے کہا تھا کہ اگر زمانہ تیرا ساتھ نہیں دیتا تو تو زمانے

کے ساتھ چلتا شروع کر دے ۔ یعنی

زمانہ باتو نہ سازد تو با زمانہ ساز

لیکن اقبال اس کے برخلاف تسلیم دیتے ہیں ۔ وہ کیا تعلیم ہے ؟ اگر وہ

وہ مصرعہ بھی بیان کر دیں تو مزید اچھا ہوگا ۔

ج : اقبال کہتے ہیں کہ اگر زمانہ تیرا ساتھ نہیں دیتا تو تو زمانے کے

ساتھ جنگ کر ۔ وہ مصرعہ یوں ہے :

زمانہ باتو نہ سازد تو با زمانہ ستیز

سے: ”جادویدناگر میں علامہ نے کتنے افلاک کی سیر کی۔

ج: سات۔

سے: کیا آپ ان کے نام بتا سکیں گے؟

ج: (۱) فلکِ قمر (۲) فلکِ عطارد (۳) فلکِ زہرا (۴) فلکِ مریخ (۵) فلکِ مشتری (۶) فلکِ زحل (۷) آں سوئے افلاک۔

س: رومی فنا ہوا، حبشی کو دوام ہے۔

علامہ کی نظم کا یہ آخری مصرع ہے۔ مختصراً بیان کریں کہ ایسا کیوں کہا ہے؟

ج: رومی سے مراد سکندر اعظم ہے جو ایک عظیم فاتح تھا اور جس نے بڑی فتوحات بھی کیں۔ لیکن اب اُسے کوئی نہیں جانتا۔

حبشی سے مراد حضرت بلال حبشی رضی اللہ عنہ ہیں۔ جن کا نام آج بھی بڑی عزت اور احترام سے لیا جاتا ہے۔ رسول اللہ کی محبت نے حضرت بلال کو زندہ جادوید بنا دیا۔

س: اقبال کا ایک فارسی مصرع ہے

خونِ شہِ رنگیں ترازِ معمار نیست

یہ بتائیے کہ علامہ کی کس کتاب میں ہے اور نظم کا عنوان کیا ہے؟

ج: یہ ”رموزِ بے خودی“ کی ایک نظم کا ایک مصرع ہے جس کا عنوان ہے:

حکایتِ سلطانِ مراد و معمارِ در معنی مساواتِ اسلامیہ

سے: علامہ اقبال نے رموزِ بے خودی میں حادثہ کربلا پر ایک نظم لکھی

ہے جس کا ایک شعر ہے:

دشمنانِ چوں رنگِ صحرا لا تعد

دوستانِ او بہ یزداں ہم عدد

یزداں ہم عدد سے کیا مراد ہے؟

ج: یزداں خدا کو کہتے ہیں۔ یزداں کے حروف کی قیمت یوں ہوگی:

ی ۱۰    ز ۲    د ۱    ا ۵    ہ ۲۰    یزداں = ۷۰

چونکہ حضرت امام حسین کے ساتھ صرف بہتر نفوس تھے اس لیے اقبال نے اس شعر میں یہ دلچسپ تشبیہ پیدا کی ہے۔

س: حیاتِ علیہ کا مرکز محسوس کسے کہتے ہیں؟

ج: بیت الحرام یا خانہ کعبہ کو۔

س: علامہ اقبال نے دو شعر کہے ہیں:

دشمنِ آئینِ حق، ز بنجرِ پاست

پاسِ فرماںِ جنابِ مصطفیٰ است

دورنہ گردِ شمشادِ گریزِ دیر سے

سجدہ با بر خاکِ او پائید سے

مختصراً اس کا ترجمہ لیں اور مسکتا ہے کہ اسلام اس کی اجازت

نہیں دیتا اور نہ میں تو اس کی قبر پر سجدے کچھا کرتا۔

اقبال نے یہ کس عظیم ہستی کے متعلق کہا ہے؟

ج : حضرت فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا کے متعلق ۔  
س : علامہ اقبال نے ہندوستان کے معروف شاعر مرزا غالب کے متعلق کہا ہے کہ اس کا چہرہ مغرب میں بھی ہوا ہے ۔ اقبال

کا شعر ہے ۔

آہ تو اجڑی ہوئی دلی میں کہ میدہ ہے

گلشنِ دیر میں تیرا ہم نوا غلامیدہ ہے

اقبال مغرب کے کس شاعر کے متعلق یہ کہتے ہیں ؟

ج : یہ جرمن شاعر گوٹے کے متعلق ۔

س : ابھی آرام سے لیٹے رہو میں پھر بھی آؤں گی

سلا دوں گی جہاں کو، خواب سے تم کو جگا دوں گی

اقبال کا یہ شعر ایک امریکن شاعر سے ماخوذ ہے ۔ اس شاعر

کا نام بتا دیجیے ۔

ج : لانگ فیلو ۔

س : ”ڈیوائن کامیڈی“ کا مصنف کون ہے ؟

ج : جرمن شاعر نٹشے ۔

س : گردن نہ جھکی جس کی جھانگیر کے آگے

اس مصرعے میں اقبال کا اشارہ کس بزرگ ہستی کے بارے میں

ہے ؟

ج : مجدد الف ثانی حضرت احمد مرہندی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف ۔

س : اقبال نے اپنے کام میں بعض شخصیات کا حوالہ دیا ہے مگر نام کا اظہار نہیں کیا ۔ ایسے ہی حضرت قائد اعظم کے متعلق ایک شعر کہا تھا وہ شعر سنا دیجیے ۔

ج : می رسد، مردے کہ زنجیر غلاماں بشکند

دیدہ ام از دوزن دیوار زندانِ شما

س : ہے اسیری اعتبار افزا جو ہو فطرت بلند

قطرہ نیساں ہے ۔ زندانِ صدف سے ارجند

علامہ نے اس شعر میں کس بزرگ سیاسی شخصیت کے متعلق

اشارہ ہے ؟

ج : مولانا محمد علی جوہر مرحوم ۔

س : قوم اپنی جو زرد مالِ جہاں پر مرقی

بُتِ فردوسی کے عوض بُتِ شگنی کیوں کرتی

اقبال کا مندرجہ بالا شعر، کس نظم سے لیا گیا ہے ۔ نظم کا

عنوان بتائیے ؟

ج : شکوہ ۔

س : ہے جرمِ ضعیفی کی سزا مرگِ مفاجات

علامہ نے ان الفاظ میں کس عرب شاعر کی ترجمانی کی ہے ؟

ج : ابوالعلا معری جو نابینا تھا اور گوشت نہ کھاتا تھا ۔

سے : مسجد تو بنادی شب بھر میں ایماں کی حرارت والوں نے  
 میں اپنا پورا ناپا پی تھا ، برسوں میں نمازی بن نہ سکا  
 علامہ نے یہ شعر کس مسجد کے متعلق لکھا تھا ؟  
 ج : شاہ عالمی دروازہ کے باہر کی مسجد ، جسے لاہور کے مسلمانوں نے  
 ایک رات میں تیار کر دیا تھا ۔  
 س : ہسپانیہ میں مسجد قرطبہ کس مسلمان بادشاہ نے بنوائی تھی ؟  
 ج : اموی خلیفہ عبدالرحمن  
 س : جعفر اور صادق برصغیر کے دو بڑے غدار گزرے ہیں ان کے  
 متعلق علامہ کا کوئی ایک شعر سنا دیجیے ۔  
 ج : جعفر از بنگال و صادق از دکن  
 ننگِ آدم ، ننگِ دیں ، ننگِ وطن  
 حقیقت نام ہے جس کا گئی تیمور کے گھر سے  
 اقبال نے اس مصرعے میں ایک تاریخی المیہ کی طرف اشارہ کیا  
 ہے کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ یہ الفاظ کس نے کہے تھے ؟  
 ج : غلام قادر روہیلہ نے جب اُس نے دہلی پر قبضہ کر کے تیموری  
 شاہزادیوں کو ناچنے کا حکم دیا ۔  
 س : اگر ہوتا وہ مجذوب فرنگی اس زمانے میں  
 تو اقبال اُس کو سمجھاتا ، مقامِ کبریا سے  
 اقبال نے یہ شعر کس کے متعلق کہا ہے ؟

ج : جرمن فلاسفر نیٹشے (نپٹشے) کے متعلق ۔  
 س : دریائے کبیر کس ملک کا دریا ہے ؟ اور اس کے کناروں پر  
 مسلمانوں کی کون سی تاریخی یادگار اب تک موجود ہے ؟  
 ج : دریائے کبیر ہسپانیہ کا ایک مشہور دریا ہے جس کے کنارے پر  
 مسلمانوں کی یادگار مسجد قرطبہ اب تک قائم ہے ۔  
 س : احترام آدمیت کے متعلق علامہ کا کوئی ایک شعر سنائیے ۔  
 ج : آدمیت ، احترامِ آدمی  
 باخبر شو از مقامِ آدمی  
 س : اقبال نے کس مصرعہ میں حیات بعد الممات کا تصور پیش کیا ہے ؟  
 ج : یہاں مرنے کی پابندی دہاں جینے کی پابندی  
 س : یہ کہیں نے اور کس سے کہا تھا ؟  
 قصہٴ آدم کو رنگیں کر گیا میرا لہو  
 ج : اقبال کے کلام میں یہ ابلیس نے حضرت جبرائیل علیہ السلام سے  
 کہا ۔  
 س : سید جمال الدین افغانیؒ داعی اتحادِ عالم اسلام کہاں پیدا ہوئے  
 اور کہاں دفن ہوئے ؟  
 ج : سید جمال الدین افغانیؒ سعد آباد (افغانستان) میں پیدا ہوئے اور  
 ترکی میں دفن ہوئے ۔ لیکن ایک مدت کے بعد اُن کی لاش کو  
 افغانستان میں لا کر دفن کیا گیا ۔



س : اقبال نے کس علاقے کے متعلق یہ کہا ہے :  
وہ نظر آتا ہے تہذیبِ حجازی کا مزار

ج : جزیرہ صقلیہ کے متعلق  
س : ارژنگ کس کی تصاویر کا مجموعہ ہے ؟  
ج : مالی کا ۔

س : علامہ اقبال اپنے استاد مولانا میر حسن کے کھڑکے کا مودلایا کرتے تھے ۔  
ایک دن استاد نے دیکھ لیا فرمایا ۔ تم کیوں مودل لاتے ہو تم میرے  
شاگرد ہو نوکر نہیں ہو ۔ بتائیے اقبال نے کیا شگفتہ جواب دیا ؟  
ج : اقبال نے کہا جناب میں آپ کا نوکر شاگرد ہوں ۔

س : ایک پارٹی میں ایک حسین خاتون آئی جس کے بال سنہرے تھے  
اور گالوں پر سنہری لڑکیں ۔ عطیہ فیضی نے اقبال کی توجہ اس خاتون  
کی طرف دلائی تو اقبال نے کیا شعر فی البدیہہ سنایا ؟

ج : اس کے عارض پر سنہری بال ہیں  
ہو طلائی آستر اس کے لیے

س : علی بہادر حبیب اللہ یورپ سے اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے واپس لوٹے  
تو علامہ سے ملے ۔ اور فخر یہ کہا آٹھ سال کا تھا جب میں انگلستان  
چلا گیا تھا ۔ اقبال نے ان پر کیا مہر عہ کہا ؟

ج : میموں کے سائے میں ہم پل کر جہاں ہوئے ہیں

س : اقبال ایک دفعہ جب سکول میں دیر سے آئے تو ان کے دیر سے

آنے کی وجہ پوچھی تو علامہ نے استاد کو کیا جواب دیا ؟

ج : جناب ، اقبال ہمیشہ دیر ہی سے آتا ہے ۔

س : ایک دفعہ اقبال کو آٹھ آنے جہانہ اس لیے ہوا تھا کہ انہوں نے  
استاد پر ایک ہجو یہ شعر لکھا تھا ۔ مگر اقبال نے استاد کو کیا کہہ کر  
ایک نوکر ہی دے دیا ؟

ج : آٹھ آنے یہ کہہ کر زاید دیے کہ میں نے ایک اور شعر آپ کی  
شان میں لکھا ہے یہ آٹھ آنے اس کا جہانہ پیشگی وصول کر لیں ۔

س : علامہ اقبال کے خاص احباب میں سے چھ کے نام بتائیے ؟

ج : سر عبد القادر ، سر شہاب الدین ، راجہ نریندر ناتھ ، سر جوگندر سنگھ ،  
نواب ذوالفقار علی خاں ، مرزا جلال الدین ۔

س : اقبال عام طور پر اپنے احباب سے کس زبان میں باتیں کیا کرتے  
تھے ؟

ج : پنجابی زبان میں ۔

س : علامہ جب میکوڈو روڈ کی ہمدیدہ کوٹھی میں آگئے تو سالک صاحب  
نے کہا کیا آپ کو کرائے پر اچھڑ کوٹھی نہ مل سکتی تھی ۔ تو علامہ نے  
کیا جواب دیا ؟

ج : علامہ نے فرمایا ۔ یہ تو میری دعاؤں کے سہارے کھڑی ہے ۔ اس  
میں کھڑے رہنے کی کوئی بات باقی نہیں ۔

س : علامہ اقبال کی والدہ ماجدہ کا نام بی بی تھا ۔ عام طور پر انھیں



کس نام سے پکارا جاتا تھا؟

ج : بے جی۔

س : اقبال کی والدہ ان کو کس نام سے پکارا کرتی تھیں؟

ج : بالی کے نام سے۔

س : نادر شاہ والی افغانستان نے علامہ اقبال کے ساتھ کن معروف

ہستیوں کو افغانستان آنے کی دعوت دی تھی؟

ج : سید سلیمان ندوی اور سر اس مسعود۔

س : علامہ اقبال نے اپنے کس دوست کی بیٹی کا نام نادرہ رکھا تھا؟

ج : سر اس مسعود کی بیٹی کا نام۔

س : علامہ کی سب سے پہلی کتاب کا نام بتائیے؟

ج : علم الاقتصاد۔

س : نشان یہی ہے زمانے میں زندہ قوموں کا

کہ صبح و شام بدلتی ہیں ان کی تقدیریں

اقبال کا یہ شعر ان کے کس مجموعہ کلام کا ہے؟ کتاب کا نام بتائیے۔

ج : ارمغانِ حجاز۔

س : علامہ اقبال کا کون سا شاعری مجموعہ پہلے شائع ہوا تھا؟

ج : بانگِ درا۔

س : اقبال بازار چوڑی گراں سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ آج کل اس بازار

کو کس نام سے پکارا جاتا ہے؟

ج : بازارِ اقبال۔

س : ارمغانِ حجاز کی پہلی اردو نظم کا عنوان بتائیے؟

ج : خودی نہ بیچ غریبی میں نام پیدا کر

س : علامہ اقبال کے استاد سید میر حسن کا انتقال کب ہوا؟

ج : ۲۵ ستمبر ۱۹۳۹ء کو۔

س : خودی نہ بیچ فقیری میں نام پیدا کر

اس کا پہلا مصرعہ بتائیے؟

ج : میرا طریق امیری نہیں غریبی ہے

س : علامہ اقبال نے مرے کالج سیالکوٹ میں کس تاریخ کو داخلہ لیا۔

ج : ۵ مئی ۱۸۹۳ء

س : علامہ اقبال کے محبوب پرندے کا نام بتائیے۔

ج : شاہین۔

س : مولانا عبد الماجد دہلوی آبادی نے اقبال کو کس لقب سے یاد کیا

ہے؟

ج : امام العصر۔

س : اقبال کا شعر ہے :

میر سدمردے کہ زنجیرِ غلامان بشکند

دیدہ ام از روزنِ دیوارِ زندانِ شکار

اس شعر میں اقبال نے کس مردِ عظیم کی طرف اشارہ کیا ہے؟

ج : حضرت قائد اعظم محمد علی جناح کی طرف ۔

س : پریشاں ہو کے میری خاک آخر دل نہ بن جائے  
چو مشکل اب ہے یارب پھر وہی مشکل نہ بن جائے

بتائیے علامہ کے کس مجموعہ کلام کا یہ شعر ہے ؟

ج : بال جبریل کا ۔

س : بال جبریل ، علامہ کا کون سا مجموعہ کلام ہے اور کب شائع ہوا ؟

ج : بال جبریل دوسرا مجموعہ کلام ہے اور ۱۹۲۵ء میں شائع ہوا ۔

س : بانگ درا کی نظم نالہ فراق ، اقبال نے کس شخصیت کے متعلق کی ؟

ج : اپنے استاد پردیسر آرنلڈ کے متعلق ۔

س : علامہ اقبال کے مزار کی تعمیر کا کام کس سن میں شروع ہوا ؟

ج : ۱۹۴۶ء میں ۔

س : علامہ کی قبر کا تعویذ کہاں سے آیا تھا ؟

ج : افغانستان سے ۔

س : علامہ اقبال کس سن میں گورنمنٹ کالج لاہور میں فلسفہ کے پردیسر

مقرر ہوئے ؟

ج : ۱۹۱۱ء میں ۔

س : پی ۔ ایچ ۔ ڈی کی ڈگری کس سن میں حاصل کی ؟

ج : ۱۹۰۸ء میں ۔

س : اقبال کی زندگی میں آپ کی کون سی آخری کتاب شائع ہوئی تھی ؟

ج : فارسی مثنوی پس چہ باید کرد اے اقوام مشرق ۔

س : کشتی مسکین ، جان پاک ، دیوارِ تقسیم ، علامہ کی کس نظم کا یہ مصرعہ ہے ؟

ج : خضر راہ ۔

س : علامہ کو وہ کون سا شوق تھا جو جاوید اقبال کی پیدائش تک قائم رہا ؟

ج : کبوتر پالنا ۔

س : علامہ اقبال کا ایک اور بھی شوق تھا وہ کیا تھا ؟

ج : حقہ پینا ۔

س : ہاں ، علامہ کا ایک اور شوق بھی تھا ۔ بتائیے وہ کیا تھا ؟

ج : موسیقی سننا

س : کیا بتا سکتے ہیں کہ گانا سنتے ہوئے آپ نے کون سی دو نظمیں

موزوں کیں ؟

ج : یارب دلِ مسکین وہ زندہ تمنا دے

اور دوسری

چین و عرب ہمارا سارا جہاں ہمارا

س : گرمیوں میں علامہ کا لباس کیا ہوتا تھا ؟

ج : ادھی آستینوں کی بنیان اور لٹھے کا نہ بند ۔

س : ۱۹۲۶ء میں جب قائد اعظم علامہ اقبال سے ملنے آئے تو آپ نے

کون سے تاریخی الفاظ کہے تھے ؟

ج : میں آپ کے مشن کی کامیابی کے لیے اپنے لہو کا آخری قطرہ بخوڑ دوں گا۔

س : علامہ کو سب سے زیادہ کون سا پھل پسند تھا ؟  
ج : آم۔

س : آپ کا پسندیدہ کھا جاکیا تھا ؟  
ج : ریوڑیاں، کشمش اور اخروٹ کا مغز۔  
س : اقبال نے بچوں کے لیے جو نظمیں لکھی ہیں ان میں سے چار کے عنوان بتا دیجیے ؟

ج : بچے کی دعا، ہمدردی، ماں کا خواب، پرندے کی فریاد، ایک مکڑا اور کتھی، ایک گائے اور بکری، پہاڑ اور گلہری، جگنادر ببل، ہمالہ، میرا وطن وہی ہے۔

س : پس چہ باید کرد، علامہ کی یہ فارسی مثنوی ہے۔ بتائیے یہ کس سن میں شائع ہوئی ؟

ج : ۱۹۳۶ء میں۔

س : علامہ کی وہ کون سی کتاب ہے جو ان کی وفات کے بعد شائع ہوئی ؟  
ج : ارمغانِ حجاز۔

س : علامہ کی فارسی مثنوی اسرارِ خودی کا انگریزی ترجمہ کس نے کیا تھا ؟  
ج : پروفیسر نکلسن نے۔

س : دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے  
پر نہیں طاقت پرواز، لگر رکھتی ہے  
بتائیے یہ شعر اقبال کی کس نظم کا ہے ؟

ج : جواب شکوہ کا۔

س : شاہین کو علامہ نے مردِ مومن کی علامت قرار دیا ہے، کیوں ؟

ج : شاہین میں اسلامی فقر کی تمام خصوصیات پائی جاتی ہیں۔

س : شاہین کی کیا خصوصیات ہیں ؟

ج : خود دار ہے۔ غیرت مند ہے۔ کسی کا مارا ہوا شکار نہیں کھاتا۔

آشیاں نہیں بناتا۔ بلند پرواز ہے۔ تیز نگاہ ہے۔

س : اقبال کے نزدیک عقل و عشق میں کیا فرق ہے ؟

ج : عقل محدود ہے اور عشق لامتناہی یعنی غیر محدود۔

س : حمید آباد کن میں کن مشہور خطیب نے درسِ اقبال کا سلسلہ شروع کیا تھا ؟

ج : نواب بہادر یار جنگ نے۔

س : اقبال کے نزدیک خودی کا کیا مطلب ہے ؟

ج : احساسِ نفس یا تعینِ ذات۔

س : اٹلی میں ایک عورت نے اسلامی طریقہ پر ایک مصنوعی جنت بنائی۔

اُس نے اقبال کو دہاں بلایا اور اس جنت کے متعلق علامہ کی رائے دریافت کی تو علامہ نے کیا جواب دیا ؟

ج : علامہ نے فرمایا۔ جنت بھی ہے اور جہنم بھی ہے کس صوفی ایک مرد مومن

س: علامہ اقبال نے اپنے والد کی قبر پر جو کتبہ لکھوایا اُس پر کیا لکھا ہے؟

ج: پدر و مرشد اقبال۔

س: ایک درویش نے علامہ سے پوچھا: خدا سے ملنا چاہتے ہو؟ آپ نے اس کا کیا جواب دیا؟

ج: ہرگز نہیں۔ قطرہ دریا میں مل جائے تو فنا ہو جاتا ہے۔ میں قطرہ رہ کر دریا بننا چاہتا ہوں۔

س: اقبال کا شعر ہے:

مسجد تو بنادی شب بھر میں ایماں کی حرارت دالوں نے

من اپنا پُرانا پاپی تھا، برسوں سے نمازی بن نہ سکا

بتائیے اس شعر میں کس مسجد کا ذکر کیا گیا ہے؟

ج: یہ وہ مسجد ہے جو شاہ عالمی دروازہ کے باہر لاہور کے مسلمانوں نے راتوں رات تعمیر کر دی تھی۔

س: مثنوی ”رموز بے خودی“ کس سن میں شائع ہوئی؟

ج: ۱۹۱۸ء میں۔

س: اس مثنوی کا انگریزی ترجمہ کس نے کیا؟

ج: پروفیسر آدبری نے۔

س: ”پیام مشرق“ کب شائع ہوئی؟

ج: ۱۹۳۸ء میں۔

س: ”بانگ درا“ علامہ کی اُردو نظموں کا مجموعہ کس سن میں شائع ہوا؟

ج: ۱۹۲۲ء میں

س: ”ذبورِ عجم“ کب شائع ہوئی اور یہ کس زبان میں ہے؟

ج: ۱۹۲۴ء میں شائع ہوئی اور فارسی زبان میں ہے؟

س: ”جاوید نامہ“ کب چھپی؟

ج: ۱۹۳۲ء میں۔

س: ”بالِ جبریل“ کا پہلے کیا نام رکھا گیا تھا؟

ج: نشانِ منزل۔

س: بالِ جبریل کس سن میں شائع ہوئی؟

ج: ۱۹۳۵ء میں۔

س: مثنوی مسافر کس سن میں شائع ہوئی؟

ج: ۱۹۳۳ء میں۔

س: ضربِ کلیم علامہ کا مجموعہ کلام کس زبان میں ہے اور کب شائع ہوا؟

ج: یہ اُردو نظموں کا مجموعہ ہے جو ۱۹۳۳ء میں شائع ہوا۔

س: علامہ کے مزار کا نقشہ کس نے بنایا تھا؟

ج: حیدر آباد دکن کے نواب زین یار جنگ نے۔

س: علامہ کے مزار کی تعمیر کس سن میں مکمل ہوئی؟

ج: فروری ۱۹۵۰ء میں۔



س: لاہور میں علامہ کی یاد میں جو عمارت تعمیر ہو رہی ہے اس کا کیا نام تجویز ہوا ہے؟  
ج: ایوانِ اقبال۔

س: لاہور کے ایک مشاعرے میں، جس میں شہزادہ مرزا عبدالغنی راشد گورگانی بھی شریک تھے۔ اقبال کے ایک شعر پر مرزا پھر ٹک اُٹھے تھے اور کہا تھا ”اقبال یہ عمر اور یہ شعر وہاں کیا تھا؟“

ج: موتی سمجھ کے شانِ کرمی نے چن لیے قطرے جو تھے میرے عرقِ انفعال کے

س: علامہ اقبال کی پہلی نظم کس اُردو رسالے میں چھپی تھی؟  
ج: رسالہ ”محزن“ میں جو لاہور سے نکلتا تھا۔

س: اس وقت اس رسالے کے ایڈیٹر کون تھے؟

ج: سر شیخ عبدالقادر مرحوم۔

س: علامہ اقبال نے کتنی شادیاں کیں؟

ج: تین۔

س: اس لڑکی کا نام بتائیے جو جنگِ طرابلس میں زخمی مجاہدین کو پانی پلاتے ہوئے شہید ہو گئی تھی؟

ج: فاطمہ بنت عبداللہ۔

س: ۱۹۱۲ء کی طرابلس کی جنگ پر علامہ نے کچھ اشعار میں اپنے آپ کو بارگاہِ رسالت آبِ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں ایک تحفہ

پیش کرتے ہوئے ایک شعر پڑھتے ہیں۔ وہ شعر کیا ہے؟  
ج: جھلکتی ہے تیری امت کی آبرو اس میں

طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں

س: طرابلس کی جنگ کے سلسلے میں آپ نے یہ شعر کس جگہ گونائے تھے؟

ج: لاہور کی شاہی مسجد میں۔

س: علامہ کی کتاب ”مثنوی اسرارِ خودی“ کی کتابت لاہور کے کس خوش نویس نے پہلے پہل کی تھی؟

ج: منشی فضل الہی مرغوب رقم نے۔

س: علامہ کو سر کا خطاب کس تاریخ اور سن میں ملا؟

ج: یکم جنوری ۱۹۲۳ء کو۔

س: اقبال کس سن میں صوبائی مجلسِ قانون ساز کے رکن منتخب ہوئے؟

ج: ۱۹۲۴ء میں۔

س: ڈاکٹر جاوید اقبال کی تیار کیے جانے والی پیدائش اور مقام پیدائش بتائیے؟

ج: جاوید اقبال ۵ اکتوبر ۱۹۲۴ء کو سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔

س: علامہ ۱۹۲۹ء میں کس شخصیت کی دعوت پر بلوچ دینے کے لیے

مدد اس گئے تھے؟

ج: مسلم ایسوسی ایشن کے بانی سید محمد جمال کی دعوت پر۔

س: دوسری گول میز کانفرنس میں آپ کے اور کون سا ساتھی تھے؟



ج : سرگودھا، مولانا محمد علی جوہر اور مولانا شوکت علی -  
س : موسیٰ یعنی سے علامہ کی ملاقات کس تاریخ کو ہوئی تھی ؟

ج : ۲۷ نومبر ۱۹۳۱ء کو۔

س : موتمر عالم اسلامی کا اجلاس جن میں علامہ اقبال نے شرکت کی، کب  
اور کہاں منعقد ہوا تھا ؟

ج : ۷ دسمبر ۱۹۳۱ء کو بیت المقدس میں۔

س : موتمر عالم اسلامی منعقدہ بیت المقدس میں علامہ کو کب عہدہ ملا ؟

ج : نائب صدر کا۔

س : ۱۹۳۲ء میں علامہ نیپلین کے مزار پر گئے اور اس پر ایک نظم  
لکھی۔ اس نظم کا ایک شعر سنا دیجیے ؟

ج : راز ہے راز ہے تقدیر جہان تنگ و تاز

جوش کردار سے کھل جاتے ہیں تقدیر کے راز

س : علامہ کس سن میں مسجد قرطبہ کی زیارت کے لیے سپین گئے ؟

ج : ۱۹۳۲ء میں۔

س : کتنی مدت کے بعد مسجد قرطبہ میں علامہ اقبال نے اذان کی۔

ج : تقریباً سات سو سال بعد۔

س : علامہ نے اسی مسجد میں ایک نظم دعائیہ کہی تھی۔ اس کا ایک شعر  
سنا دیجیے ؟

ج : ہے یہی مری نماز، ہے یہی میرا وضو

میری نواؤں میں ہے میرے جگر کا لہو

س : مسجد قرطبہ والی نظم علامہ کے کس مجموعہ کلام میں ہے ؟

ج : بال جبریل میں۔

س : حضرت علامہ نے کب حضرت مجدد کے مزار پر حاضری دی ؟

ج : ۲۹ جون ۱۹۳۲ء کو۔

س : علامہ کی زندگی کا بڑا نصب العین کیا رہا ؟

ج : اتحاد بین المسلمین۔

س : ۱۹۷۶ء میں ڈاکٹر اقبال کے ڈاک ٹکٹ کا ڈیزائن کس نے بنایا  
تھا ؟

ج : محمد عارف جاوید نے۔

س : علامہ اقبال کے یوم پیدائش کا ڈاک ٹکٹ کب جاری ہوا ؟

ج : نومبر ۱۹۷۶ء میں۔

س : یہ پتا ہے لاشی، ناموس دینِ مصطفیٰ

خاک و خوں میں مل رہا ہے ترکمان سخت کوش

بتائے یہ شعر علامہ کی کس نظم کا ہے ؟

ج : خضر راہ کا۔

س : علامہ کی ایک کتاب کا نام ہے "زبورِ عجم" علامہ نے اس کے  
پڑھنے کی تاکید میں کیا شعر لکھا ہے ؟

پڑھنے کی تاکید میں کیا شعر لکھا ہے ؟

ج : علامہ کے شعر کا مصرعہ ہے :

س : "اقبال" کے لیے پورے اور پورے سے کئی ہزار فٹ اونچا نظر آتا ہے۔ یہ الفاظ کس بزرگ ہستی کے کہے گئے تھے ؟

ج : خواجہ حسن نظامی مرحوم نے ۔

س : کس رسالے نے سب سے پہلے اقبال پر شائع کیا تھا ؟

ج : نیرنگ خیال لاہور نے ۔

س : یہ بتائیے علامہ کی صد سالہ تقریبات کا جشن کس سال منعقد ہوا ؟

ج : ۷ جنوری ۱۹۷۷ء کو ۔

س : مشنوی اسرار خودی کے دوسرے حصے کا نام بتائیے ؟

ج : رموز بے خودی ۔

س : علامہ کس سن میں بیرسٹری کی تعلیم کے لیے انگلستان گئے تھے ؟

ج : ۱۹۰۵ء میں ۔

س : علامہ اقبال کا یوم وفات بتائیے ؟

ج : جمعرات ۔

س : علامہ اقبال کی مشنوی اسرار خودی کا عربی ترجمہ کرنے والے کا نام بتائیے ؟

ج : عبدالوہاب عظام ۔

س : یہ بتائیے کہ لاہور میں جس سڑک کو علامہ اقبال روڈ کہا جاتا ہے اس کا پہلا نام کیا تھا ؟

ج : سید روڈ ۔

س : اقبال نے اپنی مشہور نظم "شکوہ" انجمن حمایت اسلام کے کون سے اجلاس میں سنائی تھی ؟ سن بھی بتائیے ؟

ج : ۲۶ ویں اجلاس میں ۔ سن تھا ۱۹۱۱ء ۔

س : علامہ کے ایک شعر کا مصرعہ ہے :

جس رزق سے آتی ہو پرداز میں کوتاہی  
اس کا پہلا مصرعہ سنا دیجیے ؟

ج : اے طائر لاہوتی اُس رزق سے موت اچھی

س : شیخ عبدالقادر نے بانگ درا کے دیباچے میں علامہ کا ایک شعر درج ہے ۔ وہ شعر کیا ہے ؟

ج : گیسوئے اُردو ابھی منت پذیرِ شانہ ہے

س : شیخ یحییٰ سودائی دل سوزی پر دانا ہے

س : یہ بتائیے کہ علامہ نے بارہ گیت لا اور پی ۔ ایچ ۔ ڈی کی ڈگریاں کس سن میں حاصل کیں ؟

ج : ۱۹۰۸ء میں ۔

س : ڈاکٹر جاوید اقبال کی والدہ کہاں دفن ہیں ؟

ج : قبرستان بی بی پاک دامن میں ۔

سے : کس بادشاہ کو علامہ نے "درریش بادشاہ" کے نام سے یاد کیا تھا ؟  
ج : افغانستان کے بادشاہ نادر شاہ درانی کو ۔

سے : مرے کالج لیاکٹ میں داخلے کے وقت اقبال کی عمر کیا تھی ؟  
ج : اٹھارہ سال ۔

سے : علامہ نے مدراس میں جو خطبات دیے وہ انگریزی میں تھے ۔ ان کا  
اُردو میں ترجمہ کس نے کیا ؟

ج : سید نذیر نیازی صاحب مرحوم نے ۔

سے : یہ بتائیے کہ رسالہ "طلوع اسلام" کس نے نکالا اور کس کے مشورے  
سے نکالا ؟

ج : سید نذیر نیازی نے ، اور مشورہ تھا علامہ اقبال کا ۔

سے : اقبال کو کس بزرگ ہستی نے اپنا روحانی بیٹا کہا تھا ؟

ج : اقبال کے استاد شمس العلماء میر حسن صاحب نے ۔

سے : مولانا میر حسن کا پہلا نام کیا تھا ؟

ج : سید محمد شاہ ۔

سے : افراد کے ہاتھوں میں ہے اقوام کی تقدیر

ہر فرد ہے ، ملت کے مقدر کا ستارا

یہ شعر علامہ کے کس مجموعہ کلام سے لیا گیا ہے ؟

ج : ارمنانِ حجاز سے ۔

سے : ہزار چشمہ ترے سنگِ راہ سے پھوٹے  
خودی میں ڈوب کے ضربِ کلیم پیدا کر

علامہ کی کس کتاب کا یہ ابتدائی شعر ہے ؟

ج : ضربِ کلیم ۔

سے : اقبال نے اپنے کلام میں ضربِ کلیم کا بہت ذکر کیا ہے ۔ بتائیے

ضربِ کلیم کا اشارہ کس کی طرف ہے ؟

ج : حضرت موسیٰؑ کے عصا کی طرف ، جس کے مارنے سے پانی میں

راستہ بن گیا اور پتھر ہم مارنے سے بارہ چشمے پھوٹ پڑے تھے ۔

سے : عصائے موسیٰ کی اور کیا خوبی تھی ؟

ج : حضرت موسیٰؑ جب اُسے زمین پر پھینکتے تھے تو وہ اثر دہا بن

جاتا تھا ۔

سے : یہ بیضا کے معنی بتائیے ؟

ج : چمکتا ہوا یا تھکا ۔

سے : یہ معجزہ کس نبی کو عطا ہوا ؟

ج : حضرت موسیٰؑ علیہ السلام کو ۔

سے : خضرِ راہ علامہ کی ایک مشہور نظم ہے ۔ اس نظم میں جو واقعات ہیں

ان کا ذکر قرآن مجید میں موجود ہے ۔ کیا قرآن میں حضرت خضر کا

نام بھی آیا ہے ؟

ج : قرآنِ حکیم میں خضر کا کوئی نام نہیں آیا ۔ صرف ایک آدمی کا ذکر ہے

ج : حضرت موسیٰؑ کو دریا کے کنارے پر ملتا ہے ۔  
س : علامہ نے اپنی ایک کتاب میں حضرت بوعلی قلندر پانی پتی کے ایک واقعہ کو منظوم کیا ہے ۔ اس کتاب کا نام بتا دیجیے ؟  
ج : مشنوی اسرارِ خودی ۔

س : علامہ نے رموزِ خودی میں ”سلطان مراد اور معمار“ کا واقعہ منظوم کیا کیا ہے ۔ جس میں سلطان مراد معمار کا ہاتھ کٹوا دیتا ہے ۔ قاضی فیصلہ دیتا ہے کہ سلطان کا ہاتھ کاٹ دیا جائے ۔ معمار کیا کر سلطان کو معاف کر دیتا ہے ۔ اقبال کے شعر میں بیان کیجیے ؟

ج : گفت از بہر خدا بخشیدش  
از برائے مصطفیٰ بخشیدش

س : معمار نے قرآن کی کون سی آیت اس موقع پر پڑھی ؟

ج : اِنَّ اللّٰهَ يَأْمُرُكُمْ بِالْعَدْلِ وَالْاِحْسَانِ

س : قرآن حکیم کی کون سی آیت ہے جس میں بدلہ لینے کا حکم آیا ہے ؟

ج : وَ لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيٰوَةٌ يَا اُولٰٓئِیَ الْاَلْبَابِ

س : علامہ کی کس کتاب میں اورنگ زیب عالمگیر کے اُس واقعہ کا ذکر کیا گیا ہے جب اس نے غازی پڑھتے ہوئے ایک شیر کو ہلاک کر دیا تھا ؟

ج : رموزِ بے خودی ۔

س : زبورِ عجم کے کتنے حصے ہیں ؟

ج : دو ۔

س : ان دونوں حصوں میں کتنی غزلیں ہیں ؟  
ج : ایک سو اکتیس ۔

س : در طلب کوش مرہ دامن اُمید ز دست

دولتے ہست کہ یابی سر را ہے گاہے

علامہ نے یہ شعر اپنی ایک کتاب کے شروع میں کتاب پر پڑھنے

والوں کے لیے لکھا ہے ۔ اس کتاب کا نام بتا دیجیے ؟

ج : زبورِ عجم حصہ اول ۔

س : بتائیے جواب شکوہ کے کل اشعار کی تعداد کتنی ہے ؟

ج : ایک سو آٹھ ۔

س : اقبال کا یومِ پیدائش بتائیے ؟

ج : ۱۱ مارچ ۱۸۸۹ء

س : ۱۹۳۱ء میں علامہ نے روم کے ایک جلسہ میں تقریر کی تھی ۔ بتائیے

اس جلسہ کی صدارت کس نے کی تھی ؟

ج : سائیمار کوئی نے ۔

س : علامہ اقبال نے آل پارسیوں کا دفتر کی صدارت کے فرائض کس سن

میں انجام دیے ؟

ج : مارچ ۱۹۳۲ء میں ۔

س : اقبال نے ”مجدوب فرنگی“ کس مغربی شاعر کو کہا ہے ؟

ج : نیٹشے یا نیٹشے کو ۔



سے : اقبال نے ”پیغمبر بے جبرلی“ کس مغربی مفکر کو کہا ہے ؟

ج : کتاب سرمایہ کے یہودی مصنف کارل مارکس کو ۔

سے : جادید نامہ کے کالمکلم میں اقبال کی ملاقات ایک ہندی عارف سے ہوتی ہے ۔ اہل ہند کس نام سے پکارتے ہیں ؟

ج : جہاں دوست کے نام سے ۔

سے : اقبال فارسی کے کن دو بڑے شعرا سے متاثر نظر آتے ہیں ؟

ج : مولانا روم اور میرزا بیدل سے ۔

سے : گلشن دیر میں تیرا ہم نوا خوابیدہ ہے

اقبال اس مصرعہ میں کس کو خطاب کر رہے ہیں ؟

ج : میرزا اسد اللہ خاں غالب کو ۔

سے : شاعری میں اقبال کے استاد کون تھے ؟

ج : نواب مرزا خاں داغ دہلوی ۔

سے : گوتم کون تھا ؟ اور اس کا اصلی نام کیا تھا ؟

ج : گوتم سے مراد ہاتھتا بدھ ہے ۔ اس کا اصل نام سدھارتھ تھا ۔

سے : جادید نامہ میں افغانی کا نام آیا ہے ۔ اس نام سے آپ کے ذہن میں کس شخصیت کا پورا نام ابھرتا ہے ؟

ج : سید جمال الدین افغانی ۔

سے : سید جمال الدین افغانی کی قبر کہاں ہے ؟

ج : پہلے تو انھیں ترکی میں دفن کیا گیا لیکن بعد میں ان کی میت لا کر

افغانستان میں دفن کی گئی ۔

سے : کیمبرج یونیورسٹی میں ایک انگریز نے علامہ سے سوال کیا کہ یہ کیا بات

ہے کہ تمام نبی پر اعظم ایشیا میں پیدا ہوئے ۔ یورپ میں کوئی نبی پیدا

نہ ہوا ؟ علامہ نے اس کا کیا جواب دیا ؟

ج : علامہ نے کہا ، یہ خدا اور شیطان کی تقسیم تھی ۔ خدا نے ایشیا کو

پسند کیا اور شیطان نے مغرب کو ۔

سے : اس صاحب کے ضمنی سوال پر کہ شیطان کے پیغمبر کون ہوئے ۔ علامہ

نے کیا جواب دیا ؟

ج : علامہ نے فرمایا : میکیدلی شیطان کا پیغمبر تھا ۔

سے : علامہ کی ایک نظم ”تصویر درد“ ہے ۔ بتائیے علامہ نے یہ نظم انجن حمایت

اسلام کے سالانہ جلسہ میں کس سن میں پڑھی تھی ؟

ج : ۱۹۰۴ء میں ۔

سے : ”اقبال گوارہ تربیت“ اس کتاب کے مصنف کا نام بتائیے ؟

ج : فقیر حسین ساحر ۔

سے : کافر کی یہ پہچان کہ آفاق میں گم ہے

مومن کی یہ پہچان کہ گم اس میں ہیں آفاق

بتائیے یہ شعر علامہ کی کس کتاب سے لیا گیا ہے ؟

ج : ضرب کلیم سے ۔

سے : حیدر آباد دکن کے وزیر اعظم سر اکبر حیدری نے نواب کے قوشہ خانہ



سے علامہ کو ایک ہزار روپے کا چیک بھیجا لیکن چند اشعار کے ساتھ وہ چیک واپس کر دیا گیا آخری شعر بتائیے۔ جس میں انکار کی وہ بیان کی گئی ہے۔

ج : وہ شعر یہ ہے۔

غیرت فقر کو کرن سس کو قبول

جب کہا اُس نے یہ ہے میری حدائی کی نزاکت

سے : غرناطہ میں قصر الحمر کس خاندان نے بنوایا تھا؟

ج : بنو نصر نے۔

سے : الکاسب حبیب اللہ۔ یہ قرآن کی آیت ہے یا حدیث؟ معنی بھی بتائیے۔

ج : یہ حدیث ہے اور اس کے معنی ہیں، لاکھ سے کام کرنے والا اللہ کا دوست ہے۔

سے : امریک سے کیا مراد ہے؟

ج : امریکا۔

سے : اُنڈس کس ملک کا نام تھا؟

ج : ہسپانیہ یا سپین کا۔

سے : المان کس ملک کا نام ہے؟

ج : جرمنی کا۔

سے : ترکش مارا فذنگِ آخریں۔ اس مصرعہ میں اقبال کا اشارہ کس ہستی

کی طرف ہے؟

ج : اورنگ زیب عالمگیر شہنشاہِ ہند کی طرف۔

سے : ایاز غلام تھا؟ اقبال نے اپنے کلام میں اس کا اکثر ذکر کیا ہے۔

ایاز کے متعلق کوئی ایک شعر مساد دیجیے۔

ج : ایک ہی صفت میں کھڑے ہو گئے محمود و ایاز

نہ کوئی بندہ رمل اور نہ کوئی بندہ نواز

سے : قطب الدین ایک ہندوستان کا بادشاہ تھا۔ وہ کیسے مرا اور

اس کا مزار کہاں ہے؟

ج : قطب الدین ایک چوگان کھیلنے ہوئے فوت ہوا اور اس کا

مزار انارکلی لاہور میں ہے۔

سے : میراں صغیر کس کو کہا گیا ہے؟

ج : بکشی کو۔

سے : اقبال کی بچوں کی نظم ”پھاڑ اور گلہری“ کس انگریز شاعر کی نظم

سے ماخوذ ہے؟

ج : ایمرسن کی نظم سے۔

سے : ”باب“ کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

ج : اس کا نام سید علی محمد شیرازی تھا۔ اس نے بابِ اعلم ہونے کا

دعویٰ کیا اور بابی مذہب کی بنیاد رکھی۔

سے : حقیقت میں بابِ اعلم کس بزرگ ہستی کو کہا گیا ہے؟

ج : حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو ۔  
 س : بابر کے منظمی معنی بتائیے ؟  
 ج : شیر ۔

س : بابر ہندوستان میں مغل سلطنت کا بانی تھا ۔ یہیں فوت ہوا ۔  
 بتائیے بابر کو کہاں دفن کیا گیا ؟  
 ج : غزنی (افغانستان) میں ۔  
 س : اقبال کس سن میں بابر کے مزار پر گئے ؟  
 ج : ۱۹۳۳ء میں ۔

س : اقبال نے اپنے کلام میں بدھ کا ذکر بھی کیا ہے ۔ آپ بتا سکتے ہیں  
 بدھ کون تھا اور کہاں کا رہنے والا تھا ؟  
 ج : بدھ کا نام سدھارتھ تھا ۔ وہ کپل دستو کے راجا کا بیٹا تھا ۔  
 س : ہنگری کا ایک نوجوان شاعر اپنے ملک کا دفاع کرتے ہوئے مارا  
 گیا ۔ اس کی لاش بھی نہ ملی ۔ اقبال نے اس پر لکھا ہے کہ چونکہ  
 تو زمین سے نہ تھا اس لیے تو زمین میں نہیں دفن ہوا ۔ آپ اس  
 نوجوان شاعر کا نام بتا سکتے ہیں ؟  
 ج : پٹوئی ۔

س : بال جبریل کے شروع میں ایک شعر ہے :  
 چھول کی پتی سے کٹ سکتا ہے ہیرے کا جگر  
 مرد ناداں پر کلام نرم و نازک بے اثر

بتائیے یہ کس ہندی شاعر کے شعر کا ترجمہ ہے ؟  
 ج : راجہ بھرتی ہری ۔

س : برہمن زادہ رمز آشنائے روم و تبریز است  
 بتائیے برہمن زادہ کا اشارہ کس طرف ہے ؟  
 ج : اقبال اپنے آپ کو برہمن زادہ کہتے ہیں ۔  
 س : علامہ اقبال کی ہنری برگساں سے ملاقات کب اور کہاں ہوئی تھی ؟  
 ج : ۱۹۳۲ء میں پیرس میں ۔

س : ہلا کو خاں نے بغداد کو تباہ و برباد کر دیا ۔ اس پر ایک ایرانی شاعر  
 نے لکھا تھا :

آسمان راحی بود گر خون مبارد بر زمیں

اس شعر کا نام بتا دیجیے ؟

ج : شیخ مصباح الدین سعدی شیرازی ۔  
 س : علامہ اقبال نے ہلال شیراز ایران کے کس شاعر کو کہا ہے ؟  
 ج : شیخ سعدی شیرازی کو ۔

س : باز گیر اس عالم بدگوہی سے

در نہ بخشم ملک تو با دیگرے

اس شعر کے مضموم کا ایک خط سلطان دہلی کو لکھا گیا تھا ۔ یہ  
 بتائیے کہ یہ خط کس نے لکھا تھا ؟

ج : حضرت شاہ شرف ابوعلی قلندر پانی پتی نے ۔

س: بہار اللہ کس مذہب کا بانی ہوا ہے۔ یہ کس کا پیروکار تھا؟  
ج: اس نے بہائی مذہب کی بنیاد رکھی۔ یہ باب کا پیروکار تھا۔  
س: بہارستان جاہی کس کی تصنیف ہے؟

ج: مولانا عبدالرحمن جاہی کی۔  
س: ریاست بھوپال کے آخری نواب کا نام بتائیے؟  
ج: نواب سر حمید اللہ خاں۔

س: بہزاد ایک مصور اور نقاش تھا۔ اس کا اصلی نام بتائیے؟  
ج: کمال الدین۔

س: اسد اللہ کس کا لقب ہے؟  
ج: حضرت علی کریم اللہ وجہ کا۔

س: فرزین شطرنج کا ایک حمرہ ہے اسے عام طور پر کیا کہا جاتا ہے؟  
ج: وزیر۔

س: اقبال نے یہ کس کے متعلق کہا ہے؟

ہر زمیں نہ باز دفعتی کہ تو از زمین نہ بودی  
ج: ہنگری کے نوجوان شاعر بٹونی کے متعلق۔

س: پاژند کس فرقہ کی مذہبی کتاب ہے؟

ج: پارسیوں کی۔

س: ایک شعر ہے۔

اللہ کا سو شکر کہ پروانہ نہیں میں  
دریوزہ گر آتش بیگانہ نہیں میں

بتائیے یہ کون کتا ہے اور اس نظم کا عنوان کیا ہے؟

ج: یہ جگنو پروانہ سے کتا ہے۔ اور نظم کا عنوان ہے ”جگنو اور پروانہ“۔  
س: پورس کون تھا اور اس کی کس سے لڑائی ہوئی تھی؟

ج: پورس جلم کے قریب کے علاقہ کاراجا تھا اور سکندر اعظم سے اس کی لڑائی ہوئی تھی۔

س: اقبال کا کوئی ایسا مصرعہ منائیے جس میں پنجہ یہود آیا ہو؟  
ج: فرنگ کی رگہ جاں پنجہ یہود میں ہے۔

س: پیغمبر سے اقبال کی کیا مراد ہے؟

ج: مولانا جلال الدین رومی۔

س: یہ کس کا شعر ہے جسے اقبال نے اپنے کلام میں درج کیا ہے؟  
غنی روز سیاہ پرینعاں را تماشا کن کہ نور دیدہ اش، روشن کند چشم و لیلا

ج: غنی کاشمیری کا۔

س: پیر مغرب سے اقبال کی کیا مراد ہے؟

ج: جرمن شاعر گوٹے۔

س: پیماذ بردار خستہ خان حجاز

اقبال نے کس کو کہا ہے؟

ج: اپنے آپ کو۔

س: سماج محل آگرہ میں کون خاتون مدفون ہے ؟

ج: شہنشاہ شاہجہاں کی ملکہ ارجمند بانو۔

س: نازک اللحم کے معنی ہیں جو گوشت نہ کھاتا ہو۔ بتائیے اس سے کون سی شخصیت مراد ہے ؟

ج: عرب شاعر ابو العلاء معری، جو نابینا تھا۔

س: تبریز ایران کا ایک مشہور شہر ہے۔ بتائیے یہاں کے کسی بزرگ کی بڑی شہرت ہے ؟

ج: حضرت شمس تبریزی کی۔

س: تحفۃ العراقرین کس شاعر کی مثنوی ہے ؟

ج: خاقانی کی۔

س: کلیم اللہ کس نبی کا لقب ہے ؟

ج: حضرت موسیٰ علیہ السلام کا۔

س: کس ملک کے بادشاہ فقہور کہلاتے تھے ؟

ج: چین کے۔

س: تثلیث کو ماننے والے کون لوگ ہیں ؟

ج: عیسائی۔

س: باطنیہ فرقہ شیعوں کا ایک فرقہ ہے۔ بتائیے یہ عام طور پر کس نام سے یاد کیا جاتا ہے ؟

ج: اسماعیلیہ۔

س: فرقہ اسماعیلیہ کے بانی کون تھے ؟

ج: حضرت امام جعفر صادق کے بیٹے اسماعیل۔

س: ارنی کے معنی ہیں، مجھے جلدہ دکھا۔ یہ کس نے کس سے کہا تھا ؟

ج: حضرت موسیٰ علیہ السلام نے خدا سے کہا تھا۔

س: ایک پیغمبر کے نام کے ساتھ جب آرا کا لفظ آتا ہے تو کس پیغمبر کا نام ذہن میں اُبھرتا ہے ؟

ج: حضرت زکریا علیہ السلام کا۔

س: سکندر اعظم کے استاد کا نام بتائیے ؟

ج: ارسطو۔

س: انڈرنگ تصاویر کی ایک مجموعہ کا نام ہے۔ آپ مصوّر کا نام بتا دیجیے ؟

ج: مانی۔

س: فلسفہ اشراف، افلاطونی فلسفہ ہے۔ مسلمانوں میں اس کے سب سے بڑے حامی کون ہوئے ہیں ؟

ج: شیخ شہاب الدین سہروردی۔

س: اقبال کے ایک شعر کا دوسرا مصرعہ ہے ؟

از گردہ گو سفندانِ قدیم

یہ ایک یونانی فلاسفر کے متعلق کہا گیا۔ آپ اس فلاسفر کا نام بتا دیجیے ؟

ج: یونانی حکیم افلاطون۔



س: جعفر اور صادق کون تھے؟  
 ج: ہندوستان کے دو غدار۔ جنھوں نے انگریزوں کو ہندوستان میں قدم  
 جانے کا موقع دیا۔  
 س: جل ترنگ ایک ساز ہے۔ بتائیے وہ کس طرح بجایا جاتا ہے؟  
 ج: چینی کی پیالیوں میں پانی ڈال کر، تیلیوں کے ساتھ۔  
 س: جمال الدین افغانی اتحاد بین المسلمین کے اولین بانی ہیں۔ ان کا  
 اصلی نام کیا تھا؟  
 ج: سید محمد بن صفدر۔  
 س: جمہوریت کے متعلق علامہ نے ایک مغربی مفکر سٹنڈل کا ایک قول  
 شعر میں ڈھالا ہے۔ وہ شعر سنا دیجیے؟  
 ج: جمہوریت اک طرز حکومت ہے کہ جس میں  
 جنہوں کو گنا جاتا ہے تو لا نہیں جاتا  
 س: علامہ کا ایک شعر ہے۔  
 گمیز از طرز جمہوری، غلام پختہ کار شو  
 کہ از مغز دو صد خوراک انسانی مئی آید  
 اس شعر کے معنی بتا دیجیے؟  
 ج: جمہوری طریقے سے ہمٹ کر ایک پختہ کار انسان بن جا۔ کیونکہ اگر  
 دو سو گدھوں کے بھجے جمع کر لیے جائیں تو ان میں وہ نگر پیدا نہیں  
 ہو سکتی جو ایک سلحھے ہوئے انسان میں ہوتی ہے۔

س: اکبر اعظم نے ایک دین ایجاد کیا تھا۔ اس دین کا کیا نام تھا؟  
 ج: دین الہی۔  
 س: اورنگ زیب عالمگیر کے اس بھائی کا نام بتائیے جسے فلسفہ  
 دیدانت سے گہری دلچسپی تھی؟  
 ج: دارا شکوہ۔  
 س: ”انسان کا مل کس کی تصنیف ہے؟“  
 ج: عبدالکریم بن ابراہیم الجلی  
 س: شاعر نے ایک ڈرامہ لکھا ”توراں دخت“۔ یہ کس ایرانی شاعر کا  
 کلام سے ماخوذ ہے؟  
 ج: مولانا نظامی کی کتاب ”ہفت پیکر“ سے۔  
 س: جامی فارسی زبان کے ایک مشہور شاعر ہیں۔ آپ اُن کا نام  
 دیجیے؟  
 ج: نور الدین عبدالرحمان۔  
 س: ”جذب باہم“ سے مراد باہمی تعلق اور کشش کے ہیں۔ اقبال کہتے  
 ہیں، ستاروں میں باہمی جذب ہے جو آسمان پر ان کی محفل بھی ہوتی  
 اقبال نے مسلمانوں کو متحد ہونے کی تلقین کرتے ہوئے جو شعر  
 لکھا ہے۔ وہ شعر سنا دیجیے؟  
 ج: قوم مذہب سے ہے، مذہب جو نہیں تم بھی نہیں  
 جذب باہم جو نہیں، محفل انجسم بھی نہیں

لمردت و ماروت قید ہیں۔

س: چشتی سے کیا مراد ہے؟

ج: خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ۔

س: خواجہ معین الدین چشتیؒ کا ایک مشہور شعر ہے جو انھوں نے حضرت علی ہجویری داتا گنج بخشؒ کے متعلق فرمایا تھا۔ وہ شعر سنا دیجیے؟

ج: گنج بخش، فیض عالم، منظر نورِ خدا

ناقصاں را پیرِ کامل، کالائ را راہنما

س: ضربِ کلیم سے کیا مراد ہے؟

ج: حضرت موسیٰ علیہ السلام کا عصا۔

س: جلیپا کسے کہتے ہیں؟

ج: صلیب کو، جو عیسائیوں کا مقدس نشان ہے۔

س: تاجن، ایک مشہور ظالم و جابر فاتح کا نام تھا جس کی حکومت

دور دور تک پھیل گئی تھی۔ تاریخ میں یہ کس نام مشہور ہے؟

ج: چنگیز خاں کے نام سے۔

س: چینوں کے متعلق اقبال نے کیا پیش گوئی کی تھی؟

ج: اقبال نے ایک شعر کہا ہے جسے

گراں خواب چینی سنہنے لگے

ہمالہ کے چشمے اُبلنے لگے

س: اقبال نے اپنے ایک شعر میں چراغِ مصطفویٰ اور شرابِ بوالہبی کا

س: جہاں کہا کس شہر کو کہا جاتا ہے؟

ج: دہلی کو۔

س: علامہ نے دہلی کو "ہزاروں داماد" کہا ہے۔ یعنی اس بڑھیا کے

ہزاروں داماد ہیں۔ ایسا کیوں کہا گیا ہے؟

ج: دہلی پر ہمیشہ حملے ہوتے رہے اور یہ آج بھی ہے۔

س: کات و نون سے کیا مقصود ہے؟

ج: کن اور فیکون۔ یعنی خدا جب کُن کرتا ہے کہ اس کا جو مقصود ہوتا ہے

وہ ہو جاتا ہے۔

س: جوئے آب کے کتے ہیں؟

ج: ندی یا نالے کو۔

س: اقبال نے ایک جگہ لکھا ہے کہ جب اس نے فرشتوں سے پوچھا

کہ یہ دوزخ کھنڈا اور یخ بستہ ہے۔ اس میں آگ کہاں ہے؟

تو فرشتوں نے جو جواب دیا وہ اقبال کے ایک شعر میں موجود ہے۔

وہ شعر سنا دیجیے؟

ج: وہ شعر یہ ہے۔

اہلِ دنیا یہاں جو آتے ہیں

اپنے انگارے ساتھ لاتے ہیں

س: چاہ بابل کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

ج: کہا جاتا ہے کہ عراق میں ایک کنواں ہے جس میں دو فرشتے

تقابل کرتے ہوئے ایک شعر کہا تھا۔ وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : سقیمہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز

چمنار سے شہر ار بولہبی

س : وہ ہندوستان کی آبرو مشرق کی عزت اور اسلام کا فخر تھا

علامہ نے کس بزرگ ہستی کی دفات پر یہ کلمات کہے تھے ؟

ج : علامہ سلیمان ندوی۔

س : علامہ اقبال کے دادا کا نام بتائیے ؟

ج : محمد رفیق۔

س : مولوی عبدالحق مرحوم نے اقبال پر لکھی جانے والی ایک کتاب پر

تقریظ لکھی تھی۔ اس کتاب کا نام بتا دیجیے ؟

ج : باقیات اقبال۔

س : جاوید نامہ کا سن اشاعت بتائیے ؟

ج : ۱۹۳۲ء۔

س : حضرت علامہ کی دفات پر ایک تاریخ گو شاعر نے اس شعر سے

تاریخ دفات نکالی تھی۔ شاعر کا نام بتا دیجیے ؟ شعر یہ ہے :-

صدق و اخلاص و صفا باقی نہ ماند

آن قدح شکست و آس ساقی ماند

ج : حفیظ ہوشیار پوری مرحوم۔

س : حکیم احمد شجاع نے اپنی ایک کتاب میں علامہ کے بارے میں اپنی

کچھ یادداشتیں جمع کی ہیں۔ اس کتاب کا نام بتائیے ؟

ج : غوں بہا۔

س : حافظ شیرازی کا نام بتائیے ؟

ج : خواجہ شمس الدین۔

س : حدیث کی تعریف کیجیے ؟

ج : رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلی ہوئی بات

حدیث کہلاتی ہے۔ یعنی ارشادات رسول۔

س : کسی کے شعر کا مصرعہ ہے

زمانہ باتو نسانہ دتو با زمانہ بسانہ

لیکن اس کے برعکس اقبال نے جو نظریہ پیش کیا ہے اس کے متعلق

اقبال کا مصرعہ پیش کیجیے ؟

ج : زمانہ باتو نسانہ دتو با زمانہ ستیز

س : مولانا جلال حسین حالی پانی پتی کی سب سے زیادہ مشہور کتاب کا

نام بتائیے ؟

ج : مہدس حالی۔

س : مہدس حالی کس کی فرمائش پر لکھی گئی تھی ؟

ج : سر سید احمد خان کی فرمائش پر۔

س : اقبال حالی کے کس شعر کو اکثر پڑھا کرتے تھے ؟

ج : وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا

محرار میں غریبوں کی بر لاسنے والا

س : سر حمید اللہ خاں والی بھوپال اور اقبال حالی کے مراد پر گئے۔

اُس وقت اقبال نے نواب صاحب سے خطاب کرتے ہوئے کون سا

شعر پڑھا تھا ؟

ج : بیانا فقر و شاہی در حضور اکرم مازم

تو خاکش گہرا نشاں من برگ گل اصفہم

س : حامل خلقِ عظیم سے مراد کون عظیم ہستی ہیں ؟

ج : حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

س : اس پتھر کا نام بتائیے جو خانہ کعبہ کی دیوار میں لگا ہوا ہے ؟

ج : حجر اسود۔

س : اس غار کا نام بتائیے جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر پہلی بار

وحی نازل ہوئی تھی ؟

ج : غارِ حرا۔

س : حدی خواں کون ہوتے ہیں اور کہاں پائے جاتے ہیں ؟

ج : قافلہ کے آگے گانے والے اور یہ عرب میں ہوتے ہیں۔

س : حسین بن منصور حلاج کے نام سے کیوں مشہور ہوا ؟

ج : حسین کا باپ دُھنیا تھا اور عربی میں دُھنیا کو حلاج کہتے ہیں۔ اس

لیے یہ حلاج کے نام سے مشہور ہوا۔

س : حضرت امام حسینؑ کن کے صاحبزادے تھے ؟

ج : حضرت فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے۔

س : ان کے کتنے بیٹے تھے ؟

ج : دو۔ حضرت حسنؑ اور حضرت حسینؑ۔

س : اقبال نے دورِ حاضر کی عورتوں کو مخاطب کرتے ہوئے ایک شعر کہا ہے کہ

اگر وہ چاہتی ہیں کہ ان کی گود میں حسین پیدا ہوں تو ان کو کیا کرنا

چاہیے۔ فارسی کا وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : بتولے ہاش دینہاں شواذیں محضر

کہ در آغوشش شبیرے بگیری

س : علامہ اقبال نے حکیم معاش کس یہودی مصنف کو کہا ہے ؟

ج : کارل مارکس مصنف "سرمایہ" کو۔

س : حسین بن منصور نے کیا نعرہ لگایا تھا جس کے جرم میں اُسے سزائے

موت دی گئی ؟

ج : انا الحق۔

س : منصور حلاج نے بغداد کی کس مسجد میں یہ نعرہ لگایا تھا ؟

ج : بغداد کی مسجد المنصور میں۔

س : اقبال نے حکیم غزنوی کس شخصیت کو کہا ہے ؟

ج : حکیم سنائی کو۔



س : بتائیے یہ شعر کس کا ہے ؟

افسوس کہ فرعون کو کالچ کی نہ سوجھی  
یوں قتل میں بچوں کے وہ بدنام نہ ہوتا

ج : لسان العصر اکبر الہامی کا

س : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے

تیرے آزاد بندوں کی مدیہ دنیا مدیہ دنیا  
دوسرا مصرعہ ملا کہ شعر پورا کیجیے ۔

ج : یہاں مرنے کی پابندی وہاں جینے کی پابندی

س : حکیم المانی سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : ہر من شاعر نیٹھے ۔

س : علامہ اقبال نے یہ شعر کس کو پیش کیا تھا ؟

بگیر این ہمہ سرمایہ بہار از من  
کہ گلی بدست تو اند شاخ تازہ تر ماند

ج : نواب سر حمید اللہ خاں والئی بھوپال کو ۔

س : علامہ نے نواب صاحب کی خدمت میں کیا چیز پیش کرتے ہوئے یہ

شعر کہا تھا ؟

ج : اپنی کتاب ”حزبِ کلیم“ پیش کرتے ہوئے ۔

س : اس شعر کا دوسرا مصرعہ کس شاعر کا ہے ؟

ج : طالب آملی کا ۔

س : حنین کا معرکہ کس عظیم فتح کے بعد ہوا ؟

ج : فتح مکہ کے بعد ۔

س : حوالیٰ بطلما سے کیا مراد ہے ؟

ج : مکہ مکرمہ کا قرب و جوار ۔

س : علامہ نے عظمت و احترام آدمیت پر بڑا زور دیا ہے ۔ کوئی ایک

شعر اس موضوع پر سنا دیجیے ؟

ج : آدمیت ، احترام آدمی

باخبر شوازمقام آدمی

س : حضرت آدم علیہ السلام کی بیوی کا نام بتائیے ؟

ج : حضرت حوا ۔

س : حاتم سلیمانی سے کیا مراد ہے ؟

ج : حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی ۔

س : خالطین کیا ہے ؟

ج : چاند کے ایک پہاڑ کا فرضی نام ۔

س : اقبال نے خاتونِ عجم کس کو کہا ہے ؟

ج : قرۃ العین طاہرہ کو ۔

س : حضرت خالد بن ولیدؓ جنگِ اُرد میں کس لشکر کی طرف سے لڑ رہے

تھے ؟

ج : کفارِ مکہ کے لشکر کی طرف سے ۔

س: خاقانی قصائد کا بادشاہ کہلاتا ہے۔ اس کا نام کیا تھا؟

ج: افضل الدین ابراہیم۔

س: مشہور کتاب ”تحفۃ المراقبین“ کس کی لکھی ہوئی ہے؟

ج: خاقانی کی۔

س: کس خلیفہ راشد نے حضرت خالد بن ولید کو سب سالاری سے معزول کر دیا تھا؟

ج: حضرت عمر فاروق اعظم رضی اللہ عنہ خلیفہ دوم نے۔

س: خاقان کس ملک کے بادشاہوں کا لقب تھا؟

ج: چین کے بادشاہوں کا۔

س: ختن کیوں مشہور ہے؟

ج: وہاں کے بہنوں کے پیٹ سے مُشک نافر حاصل ہوتا ہے۔

س: اقبال نے نجمۂ پاکس بزرگ ہستی کے لیے استعمال کیا ہے؟

ج: حضرت خضر علیہ السلام کے لیے۔

س: امیر خسرو کس بزرگ کے مرید تھے؟

ج: محبوب الہی خواجہ نظام الدین ادلیا۔

س: ہمہ آہواں صحرا سرخود نہادہ برکھ

بامید آنکہ روزے بشکار خواہی آمد

علامہ اقبال نے اس کا دوسرا مصرعہ لیا ہے۔ بتائیے یہ شعر کس کا

ہے؟

ج: حضرت امیر خسرو کا۔

س: علامہ کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے

لے گئے تثلیث کے فرزند میراثِ خلیل

دوسرا مصرعہ آپ بتا دیجیے؟

ج: خشت بنیادِ کلیسا بن گئی خاکِ حجاز

س: ”جہاں پیم“ سے اقبال کی کیا مراد ہے؟

ج: حضرت خضر علیہ السلام۔

س: خلیفہ کے معنی بتا دیجیے؟

ج: نائبِ خدا۔

س: اقبال نے اپنی نظم خضر راہ میں قرآنِ حکیم کے تین واقعات کا ذکر

کیا ہے۔ دورانِ تینوں واقعات کو ایک مصرعہ میں سمودیا ہے۔

وہ مصرعہ بتا دیجیے؟

ج: سبشی، مسکین، جانِ پاک، دیوارِ یتیم

س: چشمہ حیاں یا آب حیاں کی کوئی حقیقت ہے؟

ج: ایک فرضی روایت ہی ہے۔

س: چاک کردی، ترکِ ناداں نے خلافت کی قبا

علامہ نے یہ شعر کس وقت کہے تھے؟

ج: جب اتاترک مصطفیٰ کمال پاشا نے خلافت ترک کر دیا

تھا؟

سے درہ خدایاں سے کیا مراد ہے ؟

ج : گاؤں کے بندہ بڑے زمیندار

سے : خواب گاہ بنو گئے کیا مراد ہے ؟

ج : روضۃ الرسولؐ جو مدینہ منورہ میں ہے ۔

سے : خلیل اللہؑ کس پیغمبر کا لقب ہے ؟

ج : حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ۔

سے : خواجہ اہل فراق سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : ابلیس ۔

سے : خود فرد آ از شتر مثل عمر، اس مصرعہ میں کس دانتہ کی طرف اشارہ

ہے ؟

ج : حضرت عمر رضی اللہ عنہ اُدنٹ پر سوار تھے کہ اُن کا گوڑا گر گیا۔ انھوں

نے خود اتر کر اپنا گوڑا اٹھایا۔ کسی اور کو اٹھانے کی زحمت نہ دی ۔

سے : علامہ نے خودی پر بڑا زور دیا ہے۔ خودی پر ان کا کوئی شعر سنا

دیکھیے ؟

ج : خودی کو کہ بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے

خدا بندے سے خود بوجھے بتا تیری رضا کیا ہے

سے : خوشحال خاں خٹک کس قوم سے تعلق رکھتے تھے ؟

ج : افغانوں کے قبیلہ خٹک سے ۔

سے : خوشحال خاں خٹک کا سن پیدائش بتائیے ؟

ج : ۱۲۱۳ھ

سے : خوشحال خاں خٹک کو کس مغل شہنشاہ نے گوالیار کے قلعہ میں قید کر دیا تھا ؟

ج : اورنگ زیب عالمگیر نے ۔

سے : خوشحال خاں خٹک کس زبان کے شاعر تھے ؟

ج : پشتو زبان کے ۔

سے : خونِ شہرہ رنگین تر از معمار نیست

اقبال کے اس مصرعہ سے ذہن کس دانتہ کی طرف جاتا ہے ؟

ج : سلطان مراد اور معمار کے تفسیر کا طرف، جس میں سلطان معمار کا ہاتھ کاٹ

دیتا ہے ۔

سے : عمر خیام فارسی زبان کا بلند پایہ شاعر تھا۔ وہ خیام کے نام سے کیوں

مشہور ہوا ؟

ج : اس لیے کہ اس کا باب خیمہ دوز تھا ۔

سے : رباعیات عمر خیام کا ترجمہ انگریزی زبان میں کس نے کیا ؟

ج : فطربیر اللہ نے ۔

سے : غزہ خیبر کس سن ہجری میں پیش آیا ؟

ج : ۶ ہجری میں

سے : خیبر یودیوں کا بہت بڑا گڑھ بن گیا تھا ۔ اس قلعہ کو کس نے فتح کیا ؟

ج : حضرت علی کرم اللہ وجہ نے ۔

سے: خیرنگین سے کون بزرگ ہستی مراد ہے؟

ج: حضرت علیؓ کم اللہ وجہ

س: حضرت علیؓ بخیر میری کے متعلق علامہ نے جو اشعار لکھے ہیں اس نظم کا پہلا شعر سنا دیجیے؟

ج: سید بخیر بخند و دم اُغم

مرقد او پیر مسخر را حرم

س: پیر مسخر سے کیا مراد ہے؟

ج: خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ

س: اقبال کے استاد داغ دہلوی نے کس سن میں وفات پائی؟

ج: ۱۹۰۵ء میں۔

س: جام جمشید سے کیا مراد ہے؟

ج: ایران کے شہنشاہ جمشید کا وہ پیالہ جو ان کے خیال کے مطابق مستقبل کے حالات بتاتا تھا۔

س: داغ دہلوی کس نواب کے استاد تھے؟

ج: میر محبوب علی خاں نظام دکن کے۔

س: اقبال نے داغ دہلوی کی وفات پر ایک نظم لکھی تھی اس میں سے

وہ شعر سنائیے جس میں داغ کا نام آیا ہے؟

ج: وہ گل رنگیں ترا، رخصت مثالِ بوہوا

اُہ عالی داغ سے، کاشانہ اُردو ہوا

س: کاوہ کو مارنے، ایران کے شہنشاہ فریدون کے لیے چمڑے کا ایک

جھنڈا بنایا تھا۔ اس کا نام بتائیے؟

ج: درفش کاویانی۔

س: دُخمہ کسے کہتے ہیں؟

ج: پارسیوں کا وہ مرگھٹ جہاں وہ اپنے مُردوں کو پھینک آتے ہیں۔

س: حضرت داؤد علیہ السلام کس پیغمبر کے والد تھے؟

ج: حضرت سلیمان علیہ السلام کے۔

س: حضرت داؤد علیہ السلام پر کون سی کتاب نازل ہوئی تھی؟

ج: زبور۔

س: بغداد کا شہر کس مشہور دریا پر آباد ہے؟

ج: دریا نے دجلہ پر۔

س: دانستے کی مشہور کتاب کا نام بتائیے؟

ج: ڈیوانِ کامیڈی

س: دانستے نے اپنی نظم کا تصور کہاں سے لیا؟

ج: ابن العربی کی کتاب 'فتوحات مکیہ' سے۔

س: ابن العربی 'دانستے' اور اقبال نے انٹراکٹ کی سیر کا تصور کہاں سے

لیا؟

ج: حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے واقعہ معراج شریف سے۔

س: اقبال نے دانائے طوس کس کو کہا ہے؟



ج : شاہنامہ کے مصنف فردوسی کو ۔

س : شاہنامہ کتنے سالوں میں مکمل ہوا ؟

ج : تین سال میں ۔

س : جس سن میں علامہ کی وفات ہوئی اسی سن میں آپ کی ایک کتاب

پھیلتی تھی ۔ کتاب کا نام بتائیے ؟

ج : ارمغانِ حجاز ۔

س : ایک شعر کا دوسرا مصرعہ ہے ؟

تیرا علاج نظر کے سوا کچھ اور نہیں

پہلا مصرعہ آپ بتا دیجیے ؟

ج : خرد کے پاس ، خبر کے سوا کچھ اور نہیں

س : بچوں کی ایک نظم کا ایک شعر ہے یہ

ٹہنی پہ کسی شجر کی تنہا

بلبل تھا کوئی اداس بیٹھا

اس نظم کا عنوان بتائیے ؟

ج : ہمدردی ۔

س : بانگِ درا کی پہلی نظم کا عنوان بتائیے ؟

ج : ہمالہ ۔

س : دہلی کی مسجدِ قوت الاسلام پر علامہ نے جو نظم لکھی وہ آپ کے کس

محرر کلام میں ہے ؟

ج : ضربِ کلیم میں ۔

س : علامہ اقبال کی نظم ”شمع اور شاعر“ انجمن حمایت اسلام لاہور کے کس

اجلاس میں پڑھی گئی تھی ؟

ج : ۱۹۱۲ء کے سالانہ اجلاس میں ۔

س : اقبال کا پہلا مصرعہ ہے

پریشاں ہو کے میری خاک آخر دل نہ بن جائے

دوسرا مصرعہ آپ پڑھ دیجیے ؟

ج : جو مشکل اب ہے یارب پھر وہی مشکل نہ بن جائے

س : بتائیے ”دانا نے تبریز“ علامہ نے کس کو کہا ہے ؟

ج : محمود شبستری

س : محمود شبستری کا ذکر علامہ کی کس کتاب میں ہے ؟

ج : جادیدِ نامہ میں ۔

س : علامہ اقبال کے منشی کون تھے ؟

ج : منشی طاہر الدین ۔

س : موسولینی پر علامہ نے کتنی نظمیں لکھی ہیں ؟

ج : دو ۔

س : وہ کلام اقبال کی حفاظت ، خزانے پر بیٹھے جوئے اٹا دھا کی طرح

کرتے ہیں ۔ یہ بتائیے یہ الفاظ کس نے کس کے متعلق کہے تھے ؟

ج : یہ الفاظ شورش کا شمیری نے چودھری محمد حسین کے متعلق کہے تھے ۔

- ج : ہودیکھنا تو دیدہ دل وا کرے کوئی  
س : ایں عجزہ عروس ہزار داماد است  
اقبال کا یہ مصرعہ کس مشہور شہر کے متعلق ہے ؟  
ج : بھارت کے دارالحکومت دہلی کے متعلق ۔  
س : دم عیسیٰ سے کیا مراد ہے ؟  
ج : حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پھونک جو اللہ کے حکم سے مریضوں کو  
تندرست کر دیتی تھی ۔  
س : باطل دوئی پسند، حق لا شریک ہے  
اقبال کے اس پہلے مصرعے کا دوسرا مصرعہ آپ بتائیے ؟  
ج : شرکت، میانہ حق و باطل نہ کر قبل  
س : دوئی اور ثنویت میں کیا فرق ہے ؟  
ج : کوئی فرق نہیں ۔  
س : علامہ کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ یوں ہے  
جس کھیت سے دیتان کو میسر نہ ہو روزی  
دوسرا مصرعہ آپ بتائیں ؟  
ج : اُس کھیت کے ہر خوش گندم کو جلا دو  
س : اقبال نے دولتِ غرناطہ کس کو کہا ہے ؟  
ج : سپین کی اسلامی حکومت کو ۔  
س : علامہ نے کس کو خط لکھا جس میں تحریر کیا گیا تھا کہ دوزخ سرد ہے ؟

- س : خجندیہ نہ ہم جس کو اپنے لہو سے  
مسلمان کو ہے تنگ وہ بادشاہی  
بتائیے یہ اشعار علامہ نے کس موت پر کہے تھے ؟  
ج : جب سرآغا خاں اور مولانا محمد علی جوہر خلافت کے قیام کے سلسلے  
میں لندن گئے تھے ۔  
س : دست سفید کا اشارہ کس طرف ہے ؟  
ج : حضرت موسیٰ علیہ السلام کے معجزہ "ید بیضا" کی طرف ۔  
س : اقبال نے دستِ دولتِ آفریں کس کو کہا ہے ؟  
ج : مزدور کو ۔  
س : ایک مصرعہ ہے  
مجھے یہ ڈر ہے، دلِ زندہ تو نہ مر جائے  
دوسرا مصرعہ آپ سنا دیجیے ؟  
ج : کہ زندگانی عبارت ہے تیرے جینے سے  
س : اقبال کے ایک شعر کا دوسرا مصرعہ یوں ہے :  
کہ یہی ہے اُمتوں کے مرنِ کفن کا چارہ  
پہلا مصرعہ بتائیے ؟  
ج : دل، مردہ دل نہیں اسے زندہ کر دوبارہ  
س : ظاہر کی آنکھ سے نہ دیکھا کہ سے کوئی  
دوسرا مصرعہ بتا کر شعر کو پورا کیجیے ؟

ج : عطیہ نہیں کروں۔

س : دیارِ پیرِ سنو سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : اجیرِ شریف ہے جہاں خواجہ معین الدین چشتیؒ کا مزار ہے۔

س : دیت، کے کیا معنی ہیں ؟

ج : خوں بہا ادا کرنا۔

س : دین و مذہب میں کیا فرق ہے ؟

ج : دین میں دنیوی اور دینی معاملات آجاتے ہیں جبکہ مذہب صرف

عبادات تک محدود ہے۔

س : ڈینیوب کیا ہے ؟

ج : یورپ کے ایک بڑے دریا کا نام ہے اسے ڈینیوب کہا

جاتا ہے۔

س : محدث ویلی کی کتاب کا نام بتائیے ؟

ج : فردوس۔

س : اقبال نے دیوبے زنجیر کس کو کہا ہے ؟

ج : یورپ کی تہذیب کو۔

س : اقبال کا وہ شعر سنائیے جس میں ”دیو استبداد“ کا نام آیا ہے ؟

ج : دیو استبداد جمہوری قاب میں پائے کو ب

تو سمجھتا ہے کہ آزادی کی ہے نیکم پیری

س : اقبال گے وہ کون سے دوست تھے جن کی موڑ پر علامہ نے

اشعار کہے تھے ؟

ج : نواب سر ذوالفقار علی خاں۔

س : نواب ذوالفقار علی خاں نے علامہ کی شاعری پر اپنی کتاب کس

زبان میں لکھی تھی ؟

ج : انگریزی زبان میں۔

س : اقبال نے ذوالحکمر طوم کس کو کہا ہے ؟

ج : لارڈ کچنر کو۔

س : علامہ نے ایک شعر حضرت امام حسینؑ اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کے

متعلق کہا ہے جس میں کہا گیا ہے کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام نے

جس قربانی کی ابتدا کی تھی، حسینؑ اس قربانی کی انتہا ہیں۔ وہ شعر

کونسا دیکھیے ؟

ج : وہ شعر یہ ہے ۔

غریب و سادہ و رنگیں ہے دارستانِ حرم

نہایت اس کی حسین، ابتدا ہے اسماعیل

س : انگریز شاعر ڈومر کس کا مقلد تھا ؟

ج : حافظ شیرازی کا۔

س : کن کے پوتے سے علامہ اقبال کے دوست نامہ لکھتے تھے، پوتے کا

نام بھی بتائیے ؟

ج : سر سید احمد خاں کے پوتے سے۔ ان کا نام سر اس مسعود تھا۔

سے : اس مسعود کے والد کا نام بتائیے ؟

ج : جیش محمود۔

سے : علامہ نے دلت کا شاہباز کس کو کہا ہے ؟

ج : اُلو کو۔

سے : علامہ نے سر اس مسعود کی وفات پر جو نظم لکھی وہ ان کے کس

مجموعہ کلام میں ہے ؟

ج : ارمغان حجاز میں۔

سے : اس نظم کے ایک شعر میں اس مسعود کے باپ اور دادا کا نام ہے

وہ شعر مسائے ؟

ج : یہی نہ آہ زمانے کے لہجے سے باقی

وہ یادگار کمالات احمد و محمود

سے : علامہ رازی کا نام بتائیے ؟

ج : ابو بکر محمد ابن زکریا رازی۔

سے : رازی کا سن وفات معلوم ہو تو بتائیے ؟

ج : ۹۲۵ء۔

سے : گوجرانوالہ کے ایک ہندو، ریاضی میں ایم اے، فلسفہ ویدانت

کے شوقین، ۱۹۰۶ء میں دیریا گنگا میں ڈوب کر مر گئے۔ علامہ نے

ان پر شعر بھی کہے ہیں۔ ان کا نام کیا تھا ؟

ج : سوامی رام تیرتھ۔

سے : اقبال نے ربط ملت پر بڑا زور دیا ہے۔ اور اس کی مثال موج

دریا سے دی ہے کہ جب وہ دریا سے باہر نکل جاتی ہے تو اس

کی ہستی مٹ جاتی ہے۔ اس مفہوم کا اقبال کا ایک شعر سنا

دہیجے ؟

ج : فرد قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں

موج ہے دریا میں، بیرون دریا کچھ نہیں

سے : رسم کے متعلق تم کیا جانتے ہو ؟

ج : شاہنامہ فردوسی کا ہیرہ۔

سے : یہ بتائیے رسم کے بیٹے کا کیا نام تھا ؟

ج : شہراب۔

سے : ایک مصرعہ میں پڑھتا ہوں دوسرا آپ پڑھیے ؟

وہ دانائے سب، ختم الرسل، مولائے کل جس نے

ج : غلامی راہ کو بخشا فردیخ دادی سینا

سے : جادید نام میں ایک شخصیت کا نام زندہ رود آتا ہے۔ بتائیے

اس سے کون سی شخصیت مراد ہے ؟

ج : خود علامہ اقبال۔

سے : آہنگ میں کیا صفت مسودہ درجن

بتائیے یہ مصرعہ اقبال کی کس کتاب کا ہے ؟

ج : ضربِ کلیم کا۔



س: وہ کون سا شاعر تھا جس کے ایک شعر پر دلا شگومٹھے ایک لاکھ روپیہ دیا تھا؟

ج: رضی دانش میر۔

س: ”بانگ درا“ میں ایک نظم ہے جس کی بنیاد رضی دانش کے ایک شعر پر رکھی گئی۔ اس نظم کا عنوان بتا دیجیے؟

ج: اس نظم کا عنوان ہے ”کفر اور اسلام“۔

س: ”ورفعنا لک ذکوک“۔ آیت قرآنی ہے۔ بتائیے یہ قرآن کی کس سورت میں ہے؟

ج: سورہ الم نشرح میں۔

س: ”رُوح مُرَدک“ کا بروژ اقبال نے کس کو کہا ہے؟

ج: گارل بارکس کو۔

س: ”رُوح الامین“ اور ”رُوح القدس“ کس کو کہا گیا ہے؟

ج: حضرت جبرائیل علیہ السلام کو۔

س: مولانا روم نے کب دناست پانی اور کماں دفن ہوئے؟

ج: ۱۲۷۵ء میں فوت ہوئے اور ترکی کے شہر قیصر میں دفن ہوئے۔

س: مولانا روم کی زندگی کو کس بزرگ نے بدل دیا؟

ج: حضرت شمس تبریزؒ نے۔

س: زادۃ اسلام کن کو کہا جاتا ہے؟

ج: حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کو۔

س: کون دریا کے پھیرے کھا رہا ہے میں کہ تو بتائیے اس میں اور تو سے کون مراد ہیں؟

ج: میں سے ابلیس اور تو سے حضرت جبریلؑ۔

س: پلٹنا، بھپٹنا، بھپٹ کر پلٹنا

یہ کس کی خوبیاں ہیں؟

ج: شاہن و شاہباز کی۔

س: اقبال کا ایک شعر ہے۔

رشی کے ناقوں سے ٹوٹا نہ برہمن کا طلسم

عصا نہ ہو تو کلمی ہے کارِ بے بنیاد

یہاں رشی سے مراد کون سی شخصیت ہے؟

ج: مہاتما گاندھی، جھٹوں نے اچھوتوں کو انسانی درجہ دینے کے لیے

برت رکھے لیکن وہ برہمنوں کو راضی نہ کر سکے۔

س: رضا شاہ پہلوی کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

ج: ایران کا بادشاہ بنا۔ مگر پھر روس اور برطانیہ نے ایران پر حملہ کر کے

اُسے جلا وطن کر دیا۔

س: رضا شاہ پہلوی کی تاریخ وفات بتائیے؟

ج: ۱۶ جولائی ۱۹۴۱ء۔

س: ہندوستان میں کس مسلمان سلطان نے حکومت کی؟

ج: رضیہ سلطانہ۔

ج : زمزم اُس چٹھہ کو کہتے ہیں جو حضرت اسماعیل علیہ السلام کے اڑیاں  
رگڑنے سے پیدا ہو گیا تھا۔

س : زمزم کے معنی بتائیے ؟

ج : ٹھہر۔ ٹھہر۔

س : اقبال کا کوئی شعر سنائیے جس میں زمزم کا لفظ آیا ہو ؟  
ج : سنئے ۔

زاٹران کعبہ سے اقبال یہ پوچھے کوئی

کیا حرم کا تحفہ زمزم کے سوا کچھ بھی نہیں

س : اس شعر کے معنی سمجھا دیجیے ؟

مسلمان ہے توحید میں گرم جوش

مگر دل ابھی تک ہے زہار پوش

ج : زہار پوش ہندو ہوتے ہیں۔ اقبال کہتے ہیں کہ ویسے تو مسلمان بڑا

گرم جوش ہے لیکن ابھی تک اس کے دل میں بُت موجود ہیں۔

س : علامہ نے زور دہوں کی مثال دیتے ہوئے ایک مصرعہ میں خوار سے

کا ذکر کیا ہے۔ وہ مصرعہ سنا دیجیے ؟

ج : بلند زور دہوں سے ہے خوار

س : تو پون کون سا ملک ہے ؟

ج : جاپان۔

س : پارسیوں کی مذہبی کتاب کا نام بتائیے ؟

س : جب کوئی ان کا نام پوچھتا تو آپ کیا جواب دیتے تھے ؟

ج : میں سلمان بن اسلام ہوں۔

س : روسی شنشائیت کب ختم ہوئی ؟

ج : ۱۹۱۷ء۔

س : اقبال کے ایک شعر کا مشورہ مصرعہ ہے

ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لیے

دوسرا مصرعہ آپ پڑھ دیجیے ؟

ج : نیل کے ساحل سے لے کر تاجنکب کا شعر

س : جاوید نامہ میں اقبال کی ملاقات زرتشت سے ہوتی ہے۔ زرتشت

کون تھا ؟

ج : مجوسی مذہب کے بانی۔

س : زکوٰۃ کے متعلق علامہ کا ایک شعر ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ زکوٰۃ

دولت کی محبت کو ختم کر دیتی ہے اور انسانی مسادات سے

آگاہ کرتی ہے۔ وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : حب دولت را فاساد و زکوٰۃ

ہم مسادات آشنا سازد و زکوٰۃ

س : علامہ اقبال کی کتاب میں زلیخا کا ذکر کتنی بار آیا ہے ؟

ج : دو دفعہ۔

س : زمزم کسے کہتے ہیں ؟

ج : زعماء  
س : صاحب الموطا، اقبال نے کس شخصیت کے متعلق کہا ہے ؟  
ج : حسن بن صالح کو جس نے دنیا میں جنت بنائی تھی۔  
س : یہ بتائیے کہ حسن بن صالح کے بیروکار کس نام سے پکارے جاتے تھے ؟

ج : فدائین کے نام سے۔  
س : کیمبرج یونیورسٹی میں ایک پروفیسر سارلی تھے۔ بتائیے اقبال اور سارلی میں باہمی کیا تعلقات تھے ؟  
ج : استاد اور شاگرد کے۔

س : سامری کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟  
ج : حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں ایک یہودی جادوگر تھا۔  
س : جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کو یہ طور پر گئے تو سامری نے اپنے جادو کے زور سے کیا چیز بنائی تھی ؟

ج : سونے کا ایک بچھڑا جو آواز نکالتا تھا۔  
س : سالمہ کسے کہتے ہیں ؟

ج : دو یا دو سے زائد جوہروں کا مرکب۔  
س : سپنوزا کس ملک کا رہنے والا تھا؟ اقبال نے اپنے کلام میں اس کا ذکر کیا ہے۔

ج : یہ ایک وندیزی فلاسفر تھا۔

س : سام، کس کا بیٹا تھا ؟  
ج : حضرت نوح علیہ السلام کا۔  
س : رستم کے دادا کا کیا نام تھا۔  
ج : سام۔  
س : سرسید احمد خاں کا سال ولادت بتائیے ؟  
ج : ۱۸۱۷ء میں پیدا ہوئے۔  
س : سرسید احمد خاں کا سب سے بڑا کارنامہ کیا ہے ؟  
ج : برصغیر کے مسلمانوں کو حصولِ تعلیم کی طرف متوجہ کرنا اور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کا قیام۔

س : سردارِ طے سے کیا مراد ہے ؟  
ج : مشہور سخی حاتم طائی۔

س : اس فرشتے کا نام بتائیے جس کے صورت چھو نکلنے سے دنیا فنا ہو جائے گی ؟

ج : حضرت اسرافیلؑ۔

س : یہ بتائیے سرسید احمد خاں کو کون سا اردو رسالہ نکالا کرتے تھے ؟  
ج : تہذیب الاخلاق۔

س : سر بن کیا ہے ؟

ج : کوہ ہمالیہ کا وہ سلسلہ جو ایبٹ آباد تک پھیلا ہوا ہے۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ یہ ہے

ایسا کہاں سے نالہ نے میں سرور سے

دوسرا مصرعہ آپ بتا دیجیے ؟

ج : اصل اس کی نے نالہ کا دل ہے یا چوبائے

سے : اقبال کے ایک مشہور شعر کا دوسرا مصرعہ یوں ہے

مجرہ فن کی ہے خونِ گل سے گود

اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : رنگ ہو یا خشتِ دنگ، چنگ ہو یا حرفِ دھوت

سے : جنوبی ہندوستان میں ایک شہر سرنگاپٹم ہے اقبال اس کی عظمت

کے معترف ہیں کیوں ؟

ج : اس لیے کہ دہاں سلطانِ ٹیپو کا مزار ہے جھنوں نے ملک کی

آزادی کے لیے اپنے آپ کو قربان کر دیا۔

سے : بحیرہ روم میں ایک جزیرہ سسلی کے نام سے مشہور ہے۔ مسلمان

اس جزیرہ کو کس نام سے پکارتے تھے ؟

ج : صقلیہ کے نام سے۔

سے : مسلمانوں نے سسلی (صقلیہ) پر کتنی مدت تک حکومت کی۔

ج : دو سو سال۔

سے : سقائی کے معنی بتائیے ؟

ج : پانی پلانے کا کام۔

سے : اقبال کا ایک شعر ہے

رو لے اب دل کھول کر اسے دیدہ و خنابہ بار

وہ نظر آتا ہے تہذیبِ حجازی کا مزار

اقبال نے تہذیبِ حجازی کا مزار کس کو کہا ہے ؟

ج : جزیرہ صقلیہ (سسلی) کو۔

سے : فارسی کے ایک مشہور شاعر اور ادیب، جنھیں معلمِ اخلاق کہا جاتا

ہے۔ وہ کس نام سے عام طور پر مشہور ہیں ؟

ج : سعدی علیہ الرحمۃ۔

سے : سعدی کی دو مشہور کتابیں کون کون سی ہیں ؟

ج : گلستان اور بوستاں۔

سے : سعیدِ علیم پاشا کے والد کا نام بتائیے ؟

ج : ابراہیمِ علیم پاشا۔

سے : سعیدِ علیم پاشا کا زندگی بھر نصب العین کیا رہا ؟

ج : اتحادِ بین المسلمین۔

سے : سعیدِ علیم پاشا کب فوت ہوئے ؟

ج : ۱۹۲۱ء میں۔

سے : علامہ نے سعیدِ علیم پاشا کا ذکر اپنی کس کتاب میں کیا ہے ؟

ج : جاویدِ نامہ میں۔

سے : افلاطون ایک مشہور یونانی فلاسفر تھا ہے وہ کس کا شاگرد تھا ؟



ج : سقراط کا۔  
س : سکندر اعظم کے استاد کا نام بتائیے ؟  
ج : ارسطو۔

س : سقراط کی موت کیسے ہوئی ؟  
ج : زہر پینے سے۔

س : افلاطون کی مشہور کتاب کا نام بتائیے ؟  
ج : مکالمات افلاطون۔

س : علامہ نے اپنے اردو کلام میں سکندر کا موازنہ ایک مسلمان بزرگ  
ہستی سے کیا ہے۔ اقبال کہتا ہے کہ سکندر تو مر گیا مگر اس ہستی کو

اب تک یاد کیا جاتا ہے۔ اس بزرگ ہستی کا نام بتائیے ؟  
ج : یہ ہیں حضرت سیدنا بلال حبشی رضی اللہ عنہ۔

س : یہ بتائیے سکندر اعظم کی موت کہاں واقع ہوئی تھی ؟  
ج : بابل میں۔

س : عمر خیام، ناصر خسرو، خاقانی، انوری، نظامی گنجوی، ظہیر ناریابی،  
بابا طاہر البوالخیر، شیخ فرید الدین عطار ایسے علماء و فضلاء مسلمانوں کے  
کس دور حکومت میں ہوئے ہیں ؟

ج : سلجوقیوں کے زمانے میں۔

س : سلطان بدر سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی۔

س : سلجوقیوں کے اقتدار کو کس نے ختم کیا ؟  
ج : چنگیز خاں نے۔

س : سلطان مراد کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟  
ج : وہ ایک بہادر ترک بادشاہ تھا۔

س : غزنوی دور میں ایک مشہور شاعر سلمان ہو چکا جو لاہور میں مدفون  
ہے۔ اس کا اصل نام کیا تھا ؟

ج : مسعود سعد۔

س : حضرت سلمان فارسیؓ کہاں کے رہنے والے تھے اور ان کا خاندانی  
مذہب کیا تھا ؟

ج : حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ ایران کے رہنے والے تھے اور مجوسی  
مذہب سے تعلق رکھتے تھے۔

س : کتابتِ ایک بار جب حملہ آور ہوئے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے  
مدینے کے نبین طوط خندق کھود دی تھی۔ بتائیے یہ خندق کس صحابی  
کے مشورے سے کھودی گئی تھی ؟

ج : حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کے مشورے سے۔

س : جنگِ خندق کا دوسرا نام کیا تھا ؟

ج : غزوہ احزاب۔

س : فارسی کے مشہور شاعر حکیم سنائی، کس مسلمان دربار سے وابستہ رہے ؟

ج : محمود غزنوی کے دربار سے۔

سے : اقبال میں سن میں حکیم سنائی کے مزار پر تشریف لے گئے تھے ؟

ج : ۱۹۳۳ء میں ۔  
سے : حکیم سنائی کی پہلی شادی کا نام بتائیے ؟

ج : حدیقہ

سے : اقبال نے حضرت سلیمان علیہ السلام اور حیوٹیوں کا اپنے کلام میں ذکر کیا ہے کہ حضرت سلیمان کی فوج کو دیکھ کر حیوٹیوں کی سردار نے کہا کہ اپنے بلوں میں گھس جاؤ ایسا نہ ہو سلیمان کا لشکر تمہیں زندہ ڈالے ۔ اقبال اس واقعہ سے قوم کو کیا سبق دینا چاہتے ہیں ؟

ج : خودی کا ۔ ان کا شعر ہے ۔

گرچہ بانہی مورد ہم بے بال پر  
عاجتے پیش سلیمانے مبر

سے : ایک ایسا کیرٹا ہے جو آگ میں زندہ رہتا ہے ۔ اس کا نام بتا دیجیے ؟

ج : سمندر ۔

سے : محبوب الہی کن بزرگ شخصیت کا لقب ہے ؟

ج : حضرت خواجہ نظام الدین ادلیا کا ۔

سے : علامہ نے ولایت جاتے ہوئے خواجہ صاحب کے مزار پر ایک نظم کہی تھی ۔ اس کا عنوان بتا دیجیے ؟

ج : التجائے مسافر ۔

سے : سبخر ایک شہر بھی ہے اور ایک بادشاہ کا نام بھی ۔ جس کا ذکر کلام اقبال میں آتا ہے ۔ بتائیے سبخر کس خاندان سے تعلق رکھتا تھا ؟

ج : سلاجقہ کے خاندان سے ۔

سے : مصر میں سنوسی تحریک کے بانی کا نام بتائیے ؟

ج : سید محمد بن علی ۔

سے : سنجیدن پر سے کیا مراد ہے ؟

ج : پرندوں کا پر جھاڑنا ۔ اس کے بعد ان کے نئے پر نکل آتے ہیں ۔

سے : سنوسی کو عام طور پر کس نام سے یاد کیا جاتا ہے ؟

ج : مہدی سوڈانی کے نام سے ۔

سے : اقبال کا ایک شعر ہے ۔

آسمان ، خاک تر اگور سے نداد

مرقاہ سے جزد دریم شور سے نداد

اقبال نے یہ شعر کس کے متعلق کہا ہے اور کیا واقعہ پیش آیا ؟

ج : یہ شعر لارڈ کچنر کے متعلق ہے جو سمندر میں ڈوب کر مر گیا اور تلاش

کے باوجود اس کی لاش نہ ملی ۔

سے : شیر شاہ سوری نے کس مغل شہنشاہ کو شکست دے کر ملک بدر

ہونے پر مجبور کر دیا تھا ؟

ج : بابر کے بیٹے نصیر الدین ہمایوں کو ۔

سے : شیخ شاہ جہاں کا مختصر دور حکومت تھا تاہم اس نے سب سے بڑا

کارنامہ کیا انجام دیا ؟

ج : برصغیر میں جرنیل سرحد کا بنانا ۔

سے : سومنات کیا ہے اور کہاں واقع ہے ؟

ج : ہندوؤں کا ایک بُت خانہ ہے اور انڈیا کے صوبہ گجرات

میں ہے ۔

سے : یہ بتائیے سومنات کو کس مسلمان بادشاہ نے فتح کیا تھا ؟

ج : سلطان محمود غزنوی نے ۔

سے : سیالکوٹ کیوں مشہور ہے ؟

ج : ایک تو اس لیے کہ علامہ اقبال اس شہر میں پیدا ہوئے ۔ دوسرے

یہ ایک صنعتی شہر ہے ۔

سے : علامہ لادین سیاست کے بدترین مخالف تھے ۔ کوئی ایک مصرعہ

سنا دیجیے جو ان کے منشا کو ظاہر کرتا ہو ؟

ج : جدا ہو دیں سیاست سے تو رہ جاتی ہے چنگیزی

سے : سی پارہ کے لفظی معنی کیا ہیں ؟

ج : تیس ٹکڑے یا سھتے ۔

سے : سینا سے کیا مراد ہے ؟

ج : کوہ طور ۔

سے : شاد ۔ حیدر آباد دکن کے ایک صدر اعظم کا تخلص تھا کیوں کہ وہ

شاعر تھے ۔ ان کا نام کیا تھا ؟

ج : مہاراجہ سرکشن پرشاد ۔

سے : شاعر افغان شناس سے اقبال کی مراد کس شاعر سے ہے ؟

ج : پشتو کے مشہور شاعر خوشحال خاں خٹک سے ۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا مصرعہ ہے

شاعری ہم دارش پیغمبری

اس کا پہلا مصرعہ آپ بتا دیجیے ؟

ج : شعر را مقصودا اگر آدم گری است

سے : علامہ نے لاہور کے شالامار پر جو نظم لکھی اس کا پہلا مصرعہ ہے

یہ شالامار میں اک برگِ زرد کہتا تھا

اس کا دوسرا مصرعہ آپ بتائیے ؟

ج : دوسرا مصرعہ ہے

گلا وہ موسم گل جس کی یادگار ہوں میں

سے : امام شافعی کا نام کیا تھا ؟

ج : محمد ۔

سے : امام شافعی کس عباسی حکمران کے دور میں ہوئے ؟

ج : ہارون الرشید کے زمانے میں ۔

سے : علامہ اقبال برطانیہ کے بادشاہ کو مٹی کا ایک ہتکتے ہیں ۔ کیوں ؟

ج : اس لیے پارلیمنٹ اکثریت سے جو فیصلہ کر دے بادشاہ یا ملکہ اس پر

دستخط کیلئے پر مجبور ہوتے ہیں۔

سے : برطانیہ کے اس بادشاہ کا نام بتائیے جس نے ایک امریکن عورت کے لیے تاج و تخت کو چھوڑا۔ امریکن عورت کا نام بھی بتائیے ؟

ج : ایڈورڈ ہشتم اور امریکن خاتون کا نام تھا مسز سمپسن۔

سے : شاہ ولی اللہ کی مشہور کتاب کا نام کیا ہے ؟

ج : حجۃ اللہ ابالغہ

سے : شاہ ولی اللہ کا اہم سیاسی کارنامہ کیا ہے ؟

ج : آپ نے ہندوستان سے مرہٹہ گردی کو ختم کرنے کے لئے احمد شاہ

ابدالی کو ہندوستان پر حملہ کرنے کی دعوت دی تھی۔

سے : حضرت شاہ ولی اللہ کے والد محترم کا نام کیا تھا ؟

ج : شاہ عبدالرحیم

سے : اقبال دعا کرتے ہیں :

جو انوں کو مری آہ سحر کر دے

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : پھر ان شاہیں بچوں کو بال و پردے

سے : انسان پر صحبت کا اثر ہوتا ہے۔ اقبال کہتے ہیں کہ کوڑے کی

صحبت نے شاہین بچے کو بھی خراب کر دیا ہے۔ اس مضمون کا مصرعہ

بھی سنائیے اور یہ بھی بتائیے کہ علامہ اقبال کا اشارہ کس طرف

ہے ؟

ج : مصرعہ تو یہ ہے

خراب کر گئی شاہیں بچے کو صحبتِ ناز

اقبال کا اشارہ مغربی تعلیم کی طرف ہے۔

سے : شاہین کا فوری کس رنگ کا ہوتا ہے ؟

ج : سفید رنگ کا شاہین۔

سے : شاہ علی ہمدان، ہمدان سے کشمیر میں آگئے تھے۔ ان کی مشہور کتاب

کا نام بتائیے ؟

ج : کتاب کا نام ہے "ملوک"۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا دوسرا مصرعہ ہے

کہ شاہیں بنانا نہیں آشیانہ

اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : پرندوں کی دنیا کا درویش ہوں میں

سے : شبانی روز و شب کے معنی ہیں دن رات بکریاں چرانا۔ کس کی طرف

اشارہ ہے ؟

ج : حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرف جنہوں نے حضرت شعیب علیہ السلام

کی بکریاں چرائی تھیں۔

سے : الفاروق، الاماموں، الغزالی، الغمان، اورنگ زیب عالم گیر

پر ایک نظر، سیرت النبیؐ، شعر العجم کس کی لکھی ہوئی کتابیں ہیں ؟

ج : مولانا شبلی نعمانی کی۔



س : اقبال کے حالی کی دفات پر نوہ کرتے ہوئے ایک ہی شعر میں  
علامہ شبلی کا ذکر بھی کیا ہے۔ وہ شعر کیا ہے ؟

ج : شبلی کو رو رہے تھے ابھی اہل گلستان

حالی بھی ہو گیا، سوئے فردوس رہ نور

س : علامہ نے ایک خاتون کا ذکر بڑی عقیدت سے کیا ہے جو پنجاب

کے گورنر عبدالصمد خاں کی بیٹی تھی۔ اس کا نام کیا تھا ؟

ج : اس خاتون کا نام تھا، شرف النساء۔

س : شرف النساء کن دو چیزوں سے محبت کرتی تھیں جو مرنے کے بعد  
بھی ان کے ساتھ رہیں۔

ج : قرآن مجید اور تلوار۔

س : الیسٹ بوبکم کے معنی بتا دیجیے ؟

ج : کیا میں تمہارا رب نہیں ہوں۔

س : بشیر و یزید کے نام آتے ہی آپ کے ذہن میں کیا تصورات  
اُبھرنے لگتے ہیں۔

ج : حسین رضی اللہ عنہ اور یزید کی فوجوں کے مابین معرکہ کربلا۔

س : اقبال نے کہا ہے کہ یزید کی فوجیں ریت کے ذروں کی طرح

اُن گنت تھی۔ ان کے مقابلے میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے ساتھیوں

کی تعداد "یزداں" کے عدد کے برابر تھی۔ اقبال نے ایسا کیوں کہا

ہے ؟

ج : حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے بہتر ساتھی تھے۔ یزداں کے عدد بھی

بہتر بنتے ہیں۔ ی = ۱۰ - ن = ۷ - ۵ = ۴ - الف = ۱۔

ن = ۵۰ = ۷۲۔

س : موسیٰ و فرعون۔ حسینؑ و یزیدؑ علامتیں ہیں کس کی ؟

ج : نیکی اور بدی کی۔

س : شعر کے متعلق علامہ کے تصورات کیا ہیں ؟

ج : اقبال کے نزدیک ایک شعر

یا نعمہ جبریل ہے یا بانگ سرافیل

س : شرف النساء پر شعر لکھتے ہوئے اقبال کہتے ہیں

خالصہ شمشیر و قرآن را ببرد

دوسرا مصرعہ آپ بتا دیجیے ؟

ج : اندر ایں کشور، مسلمان بمرود

س : شعر سینائی سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : اللہ تعالیٰ کی وہ تھمتی جس نے کوہ طور کو جلا کر رکھ کر دیا تھا۔

س : قرآن مجید کی کن سورتوں میں حضرت شعیب علیہ السلام کا ذکر آیا

ہے ؟

ج : سورہ اعراف اور سورہ ہود میں۔

س : شکسپیئر کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟

ج : وہ انگریزی زبان کا مشہور شاعر اور ڈراما نویس تھا۔

سے : یہ بتائیے کہ شکسپیئر پوجی علامہ کی نظم، ان کے کس مجموعہ کلام میں ہے :

ج : ہانگ درا میں ۔

س : یورپ کا وہ کون سا شاعر ہے جس نے شیخ مرزا کے نام سے شاعری کی ؟

ج : بوڈن ٹاٹ ۔

س : بوڈن ٹاٹ کا تعلق کس مغربی ملک سے تھا ؟

ج : جرمنی سے ۔

س : ”شمع بارگاہ خاندان مصطفوی“ سے علامہ کی مراد کس بزرگ ہستی سے ہے ؟

ج : اپنے استاد حضرت مولانا میر حسن صاحب سے ۔

س : ہندوستان سے بدھ مت کو مٹانے کے لیے برہمنوں نے بدھ کے بُت بنا کر ان کی پوجا شروع کر دی ۔ بتائیے سب سے پہلے اس کی ابتدا کس نے کی ؟

ج : نویں صدی عیسوی میں شنکر اچاریہ نے ۔

س : آرتھر شو پینہاگس ملک کا فلاسفر تھا ؟

ج : جرمنی کا ۔

س : عیسائیت میں ”اصلاح دین“ کا بانی کون تھا ؟

ج : جرمن مفکر مارٹن لوتھر ۔

س : کشمیر میں ایک بہادر اور منصف مزاج مسلمان حکمران ہوا ہے جس

نے تبت، لداخ اور بلتستان ہی کو فتح نہیں کیا بلکہ اس نے پنجاب اور پشاور تک فتوحات حاصل کیں ۔ اس بادشاہ کا نام بتا دیجیے ؟

ج : سلطان شہاب الدین ۔

س : شیخ شہاب الدین سہروردی کی مشہور کتاب کا نام بتا دیجیے ؟

ج : حکمت الاشراف ۔

س : اس اردو رسالے کا نام بتائیے جو سر شیخ عبدالقادر نے لاہور سے شروع کیا تھا ؟

ج : مخزن ۔

س : کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ مخزن کا دفتر کہاں تھا ؟

ج : اندرون بھائی دروازہ ۔

س : سر شیخ عبدالقادر نے علامہ کی کس کتاب کا دیباچہ تحریر کیا تھا ؟

ج : ہانگ درا کا ۔

س : علامہ کے ایک شعر کا مصرع ہے

شہادت ہے مطلوب و مقصود مومن

دوسرا مصرع آپ بتا دیجیے ؟

ج : نہ مالِ غنیمت، نہ کشورِ کشانی

س : ایک اور شعر کا دوسرا مصرع ہے

صلہ شہید کیا ہے تب دتاب ہمارا

پہلا مصرع آپ بتائیے ؟

ج : مرے خاک و خون سے تو نے یہ جہاں کیا ہے پیدا  
س : بیشہ شاہ سرور کا اصل نام کیا تھا ؟

ج : فرید خاں  
س : شیریں کون تھی ؟  
ج : ایران کے بادشاہ خسرو پرور کی ملکہ اور فرہاد کی محبوبہ ۔

س : صاحب کتاب سے کون مراد ہیں ؟  
ج : حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۔

س : اقبال نے 'نگہ آدم، نگہ دیں، نگہ دہن' کن کے لیے کہا ہے ۔ اچھا ہو اس کا پہلا مصرعہ بھی بتا دیں ؟  
ج : دکن کے صادق اور بنگال کے جعفر ایسے غداروں کے لیے ۔ پتلا

مصرعہ ہے ؟

جعفر از بنگال و صادق از دکن

س : یہ بتائیے کہ جعفر نے کس سے غداری اور صادق نے کس کو دھوکہ دیا ؟

ج : جعفر نے سراج الدولہ سے اور صادق نے سلطان میسور پرتیو سلطان کو ۔

س : صاحب مازاغ، اقبال نے بھی اپنے کلام میں تحریر کیا ہے اور قرآن

میں بھی آیا ہے ۔ بتائیے ان سے کون پیغمبر مراد ہیں ؟

ج : پیغمبر آخر الزماں حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ۔

س : صہیل فرس اعداء کے معنی بتا دیجیے ؟

ج : دشمن کے گھوڑوں کا ہنہانا ۔

س : ضعیف و شاذ و مرسل، سے آپ کی کیا مراد ہے ۔

ج : یہ اقسام حدیث ہیں ۔

س : طارق ابن زیاد کون تھا اور اُس نے کیا کارنامہ سرانجام دیا ۔

ج : شمالی افریقہ کا ایک مسلمان جرنیل تھا جس نے آبنائے جبل الطارق

پر اپنی کشتیاں جلا دی تھیں اور اسپین پر قبضہ کر لیا تھا ۔

س : یہ بتائیے کہ کشتیاں جلانے کے بعد اپنے فوجیوں سے آخری

بات کیا کہی تھی ۔ اقبال کے ایک مصرعہ میں بتائیے ؟

ج : ہر ملک ملک ما است کہ ملک خدا ما است

س : طاؤس درباب کیا ہوتے ہیں ؟

ج : یہ موسیقی کے دو ساز ہیں ۔

س : اقبال کا کوئی وہ شعر سنائیے جس میں طاؤس درباب کا ذکر کیا گیا ہو ؟

ج : آنکھ کو بتاتا ہوں تقدیر اہم کیا ہے

شش و سناں اقل، طاؤس و رباب آخر

س : طاؤس سدہ کس کو کہا جاتا ہے ؟

ج : حضرت جبرائیل علیہ السلام کو ۔

س : شمالی افریقہ میں ایک ملک کا نام طرابلس تھا جس کا ذکر اقبال

نے اپنے اشعار میں کیا ہے ۔ آج کل یہ ملک کس نام سے مشہور

ہے ؟

ج : لیبیا کے نام سے ۔

سے : سخن اور طغزل کا ذکر اقبال کے کلام میں پایا جاتا ہے۔ بتائیے طغزل کون تھا ؟

ج : طغزل سلجوقی خاندان کا بانی تھا۔

سے : نظام الملک طوسی کسی شاہی خاندان کا وزیر تھا ؟

ج : خاندان سلاجقہ کا۔

سے : نظام الملک کی مشہور کتاب کا نام بتائیے ؟

ج : سیاست نامہ۔

سے : ظاہر شاہ کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟

ج : میر نادر شاہ کا بیٹا تھا جسے اُس کے چچا داؤد خاں نے تخت سے اتار کر جلاوطن کر دیا تھا۔ آج کل وہ پیرس میں جلاوطنی کی زندگی بسر کر رہا ہے۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا مصرعہ ہم پڑھتے ہیں

بحرِ ظلمات میں دوڑا دیے گھوڑے ہم نے

پہلا مصرعہ آپ سنا دیجیے تاکہ شعر مکمل ہو جائے ؟

ج : لیجئے سنئے

دشت تو دشت ہیں صحرا بھی نہ پھوڑے ہم نے

بحرِ ظلمات میں دوڑا دیے گھوڑے ہم نے

سے : عالم برزخ کس کو کہتے ہیں ؟

ج : جہاں مرنے کے بعد رُوحیں قیامت تک رہیں گی۔

سے : دشوامتر ہندوؤں کا ایک رشی ایک ہزار سال قبل مسیح ہو گئے را ہے۔ یہ بتائیے اقبال اُسے کس نام سے یاد کرتے ہیں ؟

ج : عارف ہندی کے نام سے۔

سے : عبدالرحمن الداخل، کس عرب خاندان سے تھا اور اُس نے کہاں

اپنی حکومت قائم کی ؟

ج : عبدالرحمن خاندان بنو امیہ سے تھا اور امیوں کی بربادی کے بعد اُس نے سپین میں اپنی حکومت قائم کی۔

سے : لاہور میں راجپال کو کس نے موت کے گھاٹ اُتارا تھا ؟

ج : غازی علم الدین شہید نے۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے

نہ اٹھا پھر کوئی رومی عجم کے لالہ زاروں سے

دوہرا مصرعہ آپ سنا کر شعر کو مکمل کر دیجیے ؟

ج : وہی آپ سنا کر گلی ایماں ، وہی تہر بزم سے ساقی

سے : چلیے آسان سوال ہے عراق کے دار الحکومت کا نام بتا

دیجیے ؟

ج : بغداد۔

سے : حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو ذوالنورین کیوں کہا جاتا ہے ؟

ج : آنحضرت رسول اللہ صلی علیہ کی دو صاحبزادیاں آپ کے نکاح میں آئیں۔



سے : آپ ان کے نام بتا سکتے ہیں ؟  
ج : جی ہاں۔ ان کے اسمائے گرامی تھے : حضرت رقیہؓ اور حضرت

اُمّ کلثومؓ۔  
سے : عراق ایک ملک بھی ہے اور ایک راگ کا نام بھی۔ یہ بتائیے  
کہ یہ راگ کس وقت گایا جاتا ہے ؟

ج : بہر دن چڑھے۔  
سے : علامہ نے فخر الدین عراقی کا حسب ذیل مصرعہ اپنے کتب خانہ میں شامل  
کیا ہے۔ مصرعہ یہ ہے

بادہ اندر جام کردند

ج : ارمنانِ حجاز ہیں۔  
سے : ہانگِ درا میں اقبال عرفی سے ایک سوال کرتے ہیں۔ عرفی  
کیا جواب دیتے ہیں۔ اقبال کا وہ شعر سنائیے جس میں عرفی کا جواب  
موجود ہے ؟

ج : وہ شعر یہ ہے

نوار تلخ ترمی زن چو ذوقِ نغمہ کم یابی  
حدی را تیز ترمی خواں چو محلِ راگراں بیتی

سے : عرفی کہاں دفن ہے ؟

ج : نجف اشرف میں۔

سے : علامہ نے ملا عرشی کے ایک شعر پر تفسیر کی ہے۔ یہ نظم ہانگِ درا

میں موجود ہے۔ اس نظم کا عنوان کیا ہے ؟  
ج : تعلیم اور اُس کے نتائج۔  
سے : عزرا زیل کس کو کہتے ہیں ؟  
ج : شیطان کو۔

سے : اقبال نے "ارمنانِ حجاز" میں ایک فارسی شاعر کے ایک مشہور

شعر کو سر عنوان بنایا ہے۔ شعر یہ ہے  
ادب گاہِ نیستِ زبیرِ آسمان از عرشِ نازک تر  
نفسِ گم کردہ می آید، جنیدِ بایزید اینجا  
بتائیے یہ شعر کس فارسی شاعر کا ہے ؟  
ج : عزت بخاری کا۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے  
قوتِ عشق سے ہر پست کو بالا کر دے  
دوسرا شعر آپ بتا کر شعر کو مکمل کر دیجیے ؟

ج :  
قوتِ عشق سے ہر پست کو بالا کر دے  
دہریں عشق کو سے اُجالا کر دے

سے : دوسرا مصرعہ ہے

محرکہ وجود میں بدر دھنیں بھی ہے عشق  
اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج :  
صدقِ خلیل بھی ہے عشقِ صبر حسین بھی عشق

سے : حضرت منزل کس اُردو شاعر کے مکان کا نام تھا ؟

ج : حضرت ابراہیم آبادی کے مکان کا ۔

سے : جو کوہِ مصر میں مسلمان بھی کافرِ زندیق

اقبال کے ایک شعر کا یہ دوسرا مصرعہ ہے ۔ پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : اگر ہو عشق تو ہے کفر بھی مسلمانی

سے : علامہ کے ایک مشہور شعر کا پہلا مصرعہ ہے

بے خطر کو دلا پڑا آتشِ نورد میں

دوسرا مصرعہ سنا کر شعر مکمل کر دیجیے ؟

ج : عقل ہے محو تماشاے لبِ بامِ ابھی

سے : عطار، فارسی زبان کے ایک مشہور شاعر ہوئے ہیں ان کا اصلی

نام کیا تھا ؟

ج : فرید الدین ۔

سے : عطیہ فیضی بمبئی کی ایک قابل خاتون تھیں اور اقبال کی قدردان ۔

بتائیے اس کی وفات کس سن میں ہوئی اور وہ کہاں دفن ہوئی ؟

ج : وفات ۱۹۷۰ء میں اور کراچی میں دفن ہوئیں ۔

سے : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے

جس علم کی تاثیر سے زن ہوتی ہے نازن

اس کا دوسرا آپ پڑھ دیجیے ؟

ج : کہتے ہیں اسی علم کو اربابِ نظر موت

سے : علامہ اقبال نے جدید مغربی تعلیم و تہذیب کے متعلق کہا ہے ؟

یہ علم، یہ حکمت، یہ تدبیر، یہ حکومت

آپ دوسرا مصرعہ سنا کر شعر کو مکمل کر دیجیے ؟

ج : پیتے ہیں لہو، دیتے ہیں تعلیمِ مسادات

سے : جب حضرت شاہ علی ہمدانی ایران سے کشمیر میں آئے تو بتائیے اس

وقت کشمیر پر کس کی حکومت تھی ؟

ج : سلطان شاہ الدین کی ۔

سے : عمرو بن کلثوم کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟

ج : زمانہ قبل از اسلام عرب کا مشہور شاعر تھا ۔

سے : اقبال نے اپنے کلام میں "غذلیب" باغِ حجاز کس کو کہا ہے ؟

ج : اپنے آپ کو ۔

سے : اقبال کا ایک پہلا شعر ہے

شکوہِ عید کا منکر نہیں ہوں میں لیکن

اس کا دوسرا مصرعہ بتا دیجیے ؟

ج : قبولِ حق ہیں فقط مردانِ حر کی تکبیریں

سے : حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے کیا معجزہ دے رکھا تھا ؟

ج : ان کے چھونک مارنے سے مریض تندرست اور مردہ زندہ ہو جاتے تھے ۔

سے : یہ بتائیے حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر کون سی کتاب نازل ہوئی تھی ؟

ج : انجیل ۔

سے : حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ماننے والے کس نام سے پکارے جاتے ہیں ؟

ج : عیسائی کے نام سے۔

سے : انغزان کا مصنف کون تھا ؟

ج : ابوالعلا معری۔

سے : غلام قادر روہیلہ، اس نواب بلیب الدولہ کا پوتا تھا جس نے مرہٹہ گردی کو ختم کرنے کے لیے احمد شاہ ابدالی کو ہندوستان پر حملہ کرنے کی دعوت دی تھی لیکن اقبال اُسی کے پوتے غلام قادر کو جفا جو اور ستم گر کہتے ہیں۔ کیوں ؟

ج : غلام قادر روہیلہ نے شاہ عالم کی آنکھیں نکال لی تھیں اور تیموری شہزادیوں کو ناچنے کا حکم دیا تھا۔

سے : غلام قادر روہیلہ شہزادیوں کو ناچنے کا حکم دے کر خود سو گیا اور اپنا گھلا خنجر اپنے سر ہانے رکھ دیا۔ اُس نے ایسا کیوں کیا ؟

ج : وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ ان میں تیموری غیرت باقی ہے یا نہیں۔

سے : غلام قادر روہیلہ کے الفاظ کو اقبال نے ایک مصرعہ میں بیان کر دیا ہے۔ وہ مصرعہ سنا دیجیے ؟

ج : وہ مصرعہ یہ ہے

حمیت نام ہے جس کا گئی تیمور کے گھر سے

سے : اقبال کہتے ہیں کہ غلامی میں قوموں کے ضمیر بھی بدل جاتے ہیں۔ اس

مفہوم کا وہ مصرعہ سنا دیجیے جو اقبال نے کہا ہے ؟

ج : غلامی میں بدل جاتا ہے قوموں کا ضمیر

سے : علامہ کہتے ہیں غلامی میں نہ تو تلواریں کام آتی ہیں اور نہ تدبیریں کام آتی ہیں۔ ہاں اگر اپنے اندر ذوقِ یقین پیدا کر لیا جائے تو غلامی کی زنجیریں کٹ جاتی ہیں۔

اقبال نے اس مفہوم کا ایک شعر کہا ہے وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : سُنیے وہ شعر یہ ہے

غلامی میں نہ کام آتی ہیں شمشیریں نہ تدبیریں

جو سو ذوقِ یقین پیدا تو کٹ جاتی ہیں زنجیریں

سے : یہ کس کا مشہور شعر ہے جسے اقبال نے بھی اپنے کلام میں استعمال کیا ہے ؟

غنی روز سیاہ پیر کنگاں رامتسا شکن

کہ تو ر دیدہ اش، روشن کند چشم ز لیمارا

ج : یہ شعر غنی کا غوری کا ہے۔

سے : اقبال کی غوری ہے کیا ؟

ج : شہاب الدین غوری، جس نے پنجاب پر قبضہ کر کے ہندوستان میں

اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی

سے : فصوص الحکم کے مصنف کا نام بتائیے ؟

ج : فارابی۔

س: اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ یوں ہے  
 پھر دومیٰ فاراں کے ہر ذرے کو چمکا دے  
 دوسرا شعر پڑھ کر شعر مکمل کر دیجیے ؟  
 پھر ذوقِ عاشقادے پھر ذوقِ تقاضادے  
 س: مصرعے آخری بادشاہ کا نام بتائیے ؟  
 ج: فاروق ۔

س: جنگِ طرابلس میں مجاہدین اور رزمیوں کو پانی پلاتے ہوئے ایک  
 لڑکی شہید ہو گئی تھی جس پر علامہ نے شعر کہے تھے۔ اس لڑکی  
 کا نام کیا تھا ؟  
 ج: فاطمہ بنت عبد اللہ ۔  
 س: اقبال کتے ہیں

فاطمہ! تو اکبروٹے ملتِ مرحوم ہے  
 اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟  
 ج: دوسرا مصرعہ ہے

ذرہ ذرہ تیری مشتِ خاک کا معصوم ہے  
 س: اس جو من شاعر کا نام بتائیے جس نے سب سے پہلے دیوانِ حافظ کا  
 جرمنی زبان میں ترجمہ کیا ؟

ج: فان ہیمر ۔

س: شاہنامہ کے مصنف فردوسی کا اصلی نام کیا تھا ؟

ج: ابوالقاسم منصور ابن اسحاق ۔  
 س: کس بادشاہ نے فردوسی کو شاہنامہ مکمل کرنے کو کہا تھا ؟  
 ج: سلطان محمود غزنوی نے ۔  
 س: ذراعہ کس ملک کے حکمران گزرے ہیں ؟  
 ج: مصر کے ۔

س: حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں مصر پر جو فرعون حکومت  
 کرتا تھا اس کا نام کیا تھا ؟  
 ج: رمیسس دوم ۔

س: اقبال نے جاوید نامہ میں دو فرعونوں کا ذکر کیا ہے جو ڈوب کر  
 مر گئے تھے۔ ان میں ایک کا نام تھا رمیسس دوم فرعونِ مصر، دوسرے کا  
 کیا نام تھا ؟

ج: ہارڈ پینز ۔  
 س: شطرنج میں ایک مہرہ دزیر کہلاتا ہے ۔ بتائیے فارسی میں  
 اسے کیا کہتے ہیں ؟

ج: فرزین ۔

س: اقبال کی فرنگ سے کیا مراد ہے ؟

ج: یورپ کے لوگ ۔

س: ایران کے ایک لوہار نے اپنے بادشاہ فریدون کے لیے  
 کا ایک جھنڈا بنایا تھا جس کا نام تھا دُرُخس کا دیالی ۔ یہ بتائیے



یہ جھنڈا ہلایا کس نے تھا ؟

ج : کا دالہ لڑے۔

س : ایک مصرعہ ہے

قریب خورہ منزل ہے کارواں ورنہ

دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : زیادہ راحت منزل سے ہے نشاط رحیل

س : اقبال نے بانگ درا میں ایک نظم لکھی ہے جس کا عنوان ہے

”فلسفہ غم“ بتائیے اقبال نے یہ نظم کس شخصیت کے متعلق لکھی تھی ؟

ج : سرمیاں فضل حسین مرحوم کے متعلق۔

س : اس نظم کا ایک مصرعہ ہے

غم جوانی کو جگا دیتا ہے لطف خواب سے

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : ساز یہ بیدار ہوتا ہے اسی مہراب سے

س : اقبال نے اپنے کلام میں مغرب کی ایک شخصیت کو فلازنوی

باطل پرست کہا ہے۔ یہ کون شخصیت ہے ؟

ج : اطالوی مصنف میکینا ولی جس نے کتاب ”کتاب الملوک“ لکھی۔

س : اقبال اسے باطل پرست کیوں کہتے ہیں ؟

ج : کیونکہ اُس نے لکھا ہے کہ سیاسی مصلحتیں اخلاقی اقدار کے

تابع نہیں ہوتیں۔

س : اقبال نے فقر پر ایک شعر کہا ہے جس کا پہلا مصرعہ ہے۔

اے میرے فقر غیور، فیصلہ تیرا ہے کیا

دوسرا مصرعہ آپ بتا دیجیے ؟

ج : خلعت انگریز یا پیراہن چاک چاک

س : اس رومی بادشاہ کا نام بتائیے جس نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو

صلیب پر لٹکا دینے کا حکم دیا تھا ؟

ج : افلاطوس یا پلاطیس۔

س : وہ کون سا ملک یا علاقہ ہے جسے انبیا کی سرزمین کہا جاتا ہے ؟

ج : فلسطین۔

س : فلسطین کہاں واقع ہے ؟

ج : بحیرہ روم کے مشرقی ساحل پر۔

س : شاہ فیصل اول کے باپ کا نام بتائیے ؟

ج : شریف مگر

س : ابو الفیض فیضی کون تھا ؟

ج : شہنشاہ اکبر کا ایک معزز درباری۔ ابو الفضل کا بھائی اور شیخ

مبارک کا بیٹا۔

س : قارون کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں ؟

ج : یہودی قوم کا ایک بہت دولت مند مگر اہمیت کی کمی میں

شخص۔

س: جانتے ہو کہ اردن کا انجام کیا ہوا؟ آپ ہی بتائیے۔  
 ج: وہ اپنے خزانوں سمیت زمین میں دھنس گیا تھا۔  
 س: بتائیے اقبال کے اس شعر میں کس آنے والے کے متعلق پیش گوئی کی گئی ہے؟ شعر یہ ہے۔

میرا سر دے کہ نہ بچر فلاں بچکند

دیدہ ام از روزن دیوار زندان شما

ج: حضرت قائد اعظم کے متعلق۔

س: اقبال کا ایک بہت ہی مشہور شعر ہے جس کا پہلا مصرعہ یوں ہے  
 گر تو می خواہی مسلمان زیتن

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے؟

ج: نعمت ممکن جز بقراں زیتن

س: قرۃ العین طاہرہ کس ایرانی بادشاہ کے ہاتھوں ماری گئی؟

ج: نصیر الدین شاہ قاجار کے ہاتھوں سے۔

س: بتائیے قسطنطنیہ کو آج کل کس نام سے یاد کیا جاتا ہے؟

ج: استانبول کے نام سے۔

س: ترکی کے موجودہ دارالحکومت کا نام کیا ہے؟

ج: انقرہ۔

س: از میر کا پُرانا نام کیا تھا؟

ج: سمرنا۔

س: قصیدہ بردہ کے مصنف کا نام بتائیے؟

ج: امام بصیری۔

س: یہ بتائیے لاہور میں کس پہلے سلطان کا مزار ہے اور کہاں ہے؟

ج: سلطان قطب الدین ایبک کا۔ مزار انارکلی لاہور میں ہے۔

س: سورۃ البقرہ کی ایک آیت کا حصہ ہے قل العفو، جس کا ترجمہ

ہے تمہاری ضرورت سے جو نذر مال تمہارے پاس ہے۔ اللہ کی

راہ میں دے دو۔ اقبال نے ایک مصرعہ میں اس کا ترجمہ کیا ہے۔ وہ

مصرعہ بتا دیجیے؟

ج: ہرچہ از حاجت فزوں داری بدہ

س: قلم بیان اللہ کے معنی بتائیے؟

ج: اللہ کے حکم سے اُٹھ۔

س: بیجا پور کے شاعر ملک قی نے اپنا تخلص قی کیوں رکھا؟

ج: اس لیے کہ وہ ایران کے شہر قم کا رہنے والا تھا۔

س: بحیرہ احمر کا دوسرا نام کیا ہے؟

ج: بحیرہ قلزم۔

س: قطب مینار دہلی کے پاس ایک مسجد قوس الاسلام ہے۔ اس کے

بانی کا نام بتائیے؟

ج: سلطان قطب الدین ایبک۔

سے : پہلی جنگ عظیم میں جرمنی کا بادشاہ کون تھا ؟

ج : قیصر ولیم دوم

س : صاحبِ سرِ اسلام از نسلِ خلیل

یعنی اک جیغبر ہے جسبیل

بتائیے اقبال کا اس شعر میں اشارہ کس کی طرف ہے ؟

ج : کارل مارکس کی طرف ۔

س : کافر اور منافق کا فرق بتائیے ؟

ج : کافر انکار کرنے والے کو کہتے ہیں اور منافق وہ ہوتا ہے جو

بظاہر اسلام کو مانتا ہو مگر عملاً اس کے خلاف کرتا ہو ۔ یا دل کی

بات اور زبان کی بات میں فرق رکھتا ہو ۔

س : ہزار خوف ہو لیکن زباں ہو دل کی رفیق

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : بھی رہا ہے ازل سے قلندروں کا طریق

س : کاملِ بسطام سے اقبال کی کیا مراد ہے ؟

ج : حضرت بابزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ ۔

س : بتائیے دریا کبیر کہاں بہتا ہے ؟

ج : ملکِ سپین میں ۔

س : کربلا کا واقعہ کہاں پیش آیا تھا ؟

ج : دریائے فرات پر ۔

س : اقبال نے اپنے ظریفانہ کلام میں لارڈ کرزن کا ذکر کیا ہے ۔ بتائیے

یہ کون تھا اور اس کے عہد میں کیا واقعہ پیش آیا تھا ؟

ج : ہندوستان کا دائرے لایا ہے ۔ اس کے عہد میں صوبہ بنگال کی

تقسیم ہوئی تھی ۔

س : ”خضرِ راہ“ کا ایک مصرعہ ہے

کشتی مسکین ، جاں پاک ، دیوارِ یتیم

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : علمِ موسیٰ ابھی ہے تیرے سامنے حیرتِ فروش

س : آج وہ کشمیر ہے محکوم و مجبور و فقیر

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : کل جسے اہلِ نظر کہتے تھے ایرانِ صغیر

س : کعبہ کہاں ہے ؟

ج : مکہ مکرمہ میں ۔

س : کلیم کے معنی بتا دیجئے ؟

ج : باتیں کرنے والا ۔

س : کمالِ اتا ترک کس کا لقب ہے ؟

ج : ترکی کے نجات دہندہ مصطفیٰ کمال پاشا کا

س : اقبال مسلمانوں کو خطاب کرتے ہوئے کہتے ہیں

پاک ہے گردِ وطن سے سرِ داماں تیرا

یہ تو ایک ہی مصرعہ ہے۔ دوسرا مصرعہ آپ سنا کہ شعر مکمل کر دیجیے؟

ج : پاک ہے گردِ وطن سے سر درماں تیرا

کا دوسرا مصرعہ یہ ہے

تو وہ یوسف ہے کہ مصر ہے کنعاں تیرا

س : کوہِ اہم کہاں ہے؟

ج : مدینہ منورہ میں۔

س : علامہ اقبال نے کوئی و شامی کو ایک علامت بنا دیا ہے۔ یہ علامت کیا ہے؟

ج : غداہی۔

س : ریگ عراق منتظرِ کشتِ حجازہ تشنہ کام

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے؟

ج : خونِ حسینؑ بازوہ کوفہ و شامِ خویش را

س : مولانا گرامی علامہ اقبال کے دوست تھے۔ ان کا اصلی نام کیا تھا؟

ج : غلام قادر۔

س : مولانا گرامی کس ہندوستانی نواب کے استاد تھے؟

ج : نواب عثمان علی خاں دلی حیدر آباد دکن کے۔

س : گنبدِ آبگینہ رنگ سے کیا مراد ہے؟

ج : آسمان۔

س : گلشنِ ویر سے اقبال کی کیا مراد ہے؟

ج : ویرِ جرمنی کا ایک شہر ہے۔ جہاں جرمن شاعر گوٹے مدفون ہے۔ اقبال

کی مراد گوٹے اور ویر ہے۔

س : گورگاہ کے معنی کیا ہیں

ج : داماد

س : جرمنی کا عظیم شاعر گوٹے کس شہر میں پیدا ہوا تھا۔

ج : فرینکفرٹ میں۔

س : لا تحزن ان اللہ معنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے کس مقام پر کہا تھا؟

ج : غار ثور میں۔

س : اقبال مسلمان کی تعریف کرتے ہوئے کہتے ہیں

جس سے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہو وہ شبنم

اس کا دوسرا مصرعہ آپ پڑھیے؟

ج : دریاؤں کے دل جس سے دہل جائیں وہ طوفاں

س : لالہ کیا ہوتا ہے؟

ج : ایک پھول کا نام ہے۔

س : وہ کون سا جرمن شاعر ہے جسے اقبال نے دوسرا غزلی کہا ہے؟

ج : مشہور جرمن فلسفی لائبا۔

س : لات و منات کیا تھے؟

ج : یہ عربوں کے دو بت تھے۔

س : اقبال کا وہ شعر سنائیے جس میں لاہور، بخارا اور سمرقند کے



نام آتے ہیں؟

ج : اک دلولہ تازہ دیا میں نے دلوں کو

لاہور سے تا خاک بخارا و سمرقند

س : بتائیے بانگِ درا کی نظم ”پایم صبح“ کس انگریز شاعر کے کام سے  
ماخوذ ہے؟

ج : لانگ فیلو کی نظم سے۔

س : اقبال لاہور میں آئے تو پہلے لاہور کے کس علاقے میں آپ نے  
قیام کیا؟

ج : اندرون بھائی دروازہ۔

س : قرآنِ حکیم کے مطابق حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جب خدا سے  
کہا کہ رَبِّ اِنِّی - تو خدا کی طرف سے کیا جواب آیا تھا؟

ج : لن تتوانی یعنی تو نہ دیکھ سکے گا۔

س : مارٹن لوتھر نے عیسائیت میں کون سے نئے فرقے کی بنیاد رکھی؟

ج : پروٹسٹنٹ فرقے کی۔

س : اقبال کا ایک مصرعہ ہے

رگوں میں ددڑنے پھرنے کے ہم نہیں قائل

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے؟

ج : جو آنکھ ہی سے نہ ٹپکا تو وہ لہو کیا ہے

س : عقاب کا کام ہے چھپٹنا، پلٹنا، پلٹ کر بھپٹنا۔ وہ ایسا کیوں

کرتا ہے۔ اقبال کے ایک مصرعے میں بیان کیجیے؟

ج : جناب یہ تو

لہو گرم رکھنے کا ہے اک بہانہ

س : اقبال کہتے ہیں کہ میں لندن کی سرد راتوں میں بھی علی البصیح اُٹھ جاتا تھا۔  
اقبال نے اسے ایک شعر میں بڑی خوب صورتی سے نبھایا ہے۔

وہ شعر کیا ہے؟

ج : وہ شعر یہ ہے

زمستانی ہوا میں گرچہ عقی شمشیر کی تیزی

نہ چھوٹے مجھ سے لندن میں بھی آدابِ سحر خیزی

س : ماہِ از انگشتِ اوشق شود، کس مشہور واقعہ کی طرف اشارہ ہے؟

ج : معجزہ شق القمر کی طرف۔

س : ماہِ اردوئی کس لفظِ خوانِ حمر - ترجمہ: کہ چاند کو سورج کے دسترخوان

سے اردوئی ملتی ہے۔ اس سے کیا مقصود ہے؟

ج : یعنی چاند سورج سے کسبِ نور کرتا ہے۔

س : مجدد الف ثانی سے کیا مراد ہے؟

ج : گیارھویں مجدد۔

س : اقبال کا ایک مصرعہ ہے

گردن نہ بھگی جس کی جہانگیر کے آگے

بتائیے کس کی گردن جہانگیر کے آگے نہ بھگی تھی؟

ج : حضرت احمد سرہندی مجدد الف ثانیؒ کی ۔

س : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے  
اگر ہوتا وہ مجذوب فرنگی اس زمانے میں  
دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : تو اقبال اس کو سمجھانا مقام کبریا کیا ہے

س : اقبال نے مجذوب فرنگی کس کو کہا ہے ؟  
ج : جرمن فلسفی نیٹشن کو ۔

س : اقبال کا یہ شعر کس مسلمان رہنما کی طرف اشارہ کرتا ہے  
یہ اسیری اعتبار افزا جو ہو فطرت بلند  
قطرہ نیساں ہے ، زندانِ صدف سے ارجمند

ج : مولانا محمد علی جوہر کی طرف ۔

س : قسطنطنیہ کو کس مسلمان بادشاہ نے فتح کیا تھا اور کس سن میں ؟

ج : قسطنطنیہ کو سلطان محمد فاتح نے ۱۴۵۲ء میں فتح کیا تھا ۔

س : اقبال نے "گلشن راز" جدید کس کتاب کے جواب میں لکھی تھی ۔ اس  
کے مصنف کا نام بھی بتائیے ؟

ج : کتاب کا نام ہے "گلشن راز" مصنف ہیں محمود شبستری ۔

س : علامہ نے سلطان محمود غزنوی کی بُت شکنی کے متعلق ایک شعر کہا ہے  
ہندو محمود کو ڈھیروں سونادے رہے تھے لیکن محمود نے کہا تھا کہ  
میں بُت فردش کی بجائے بُت شکن کہلانا زیادہ پسند کرتا ہوں ۔

وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : قوم اپنی جو زرد مال جہاں پر مرتی

بُت فروشی کے عوض ، بُت شکنی کیوں کرتی

س : یہ بھی بتائیے کہ مندرجہ بالا شعر علامہ کی کس نظم کا ہے ؟  
ج : شکوہ کا ۔

س : محمود ایاز کا ذکر اقبال نے اکثر کیا ہے لیکن ایک شعر میں ان کا  
ذکر مسادات اسلامی میں آیا ہے ۔ وہ شعر کیا ہے ؟

ج : ایک ہی صفت میں کھڑے ہو گئے محمود و ایاز

نہ کوئی بندہ دبا اور نہ کوئی بندہ نواز

س : اقبال مسلمان کو اپنے زور بازو پر بھروسہ کرنے کی تلقین کرتے  
ہیں کہ مسلمان کے لیے وہ سلطنت بھی باعث ننگ ہے جس کو  
وہ اپنا ٹھکانہ دے کر حاصل نہ کریں ۔ اس مفہوم کا اقبال کا شعر  
سنا دیجیے ؟

ج : خریدیں نہ ہم جس کو اپنے لہو سے

مسلمان کو ہے ناک وہ بادشاہی

س : اقبال نے مغرب زدہ طالب علم کے متعلق ایک شعر کہا ہے جس کا  
پہلا مصرعہ یوں ہے

گرچہ مکتب کا جواں ، زندہ نظر آتا ہے

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : مردہ ہے ، مانگ کے لایا ہے فرنگی سے نفس  
سے : اقبال کے ایک شعر کا دوسرا مصرعہ ہے  
یا بہکدہ مخرائی یا مردِ کستانی

اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : فطرت کے مقاصد کی کتاب ہے گہائی

سے : اقبال کے ایک شعر کا دوسرا مصرعہ یوں ہے  
تو خود تقدیر یزداں کیوں نہیں ہے

اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : عبث سے شکوہ تقدیر یزداں

سے : اقبال نے ہسپانیہ کی مسجد قرطبہ پر ایک طویل نظم لکھی ہے ۔ اس  
کے ایک شعر میں کہا گیا ہے کہ تیرا وجود عشق کی وجہ سے ہے جو  
ہمیشہ قائم رہتا ہے ۔ وہ شعر سنا دیجیے ؟

ج : اے حرمِ قرطبہ ، عشق ہے تیرا وجود

عشق سرا پا دوام ، جس میں نہیں رفت و بود

سے : اقبال نے کس کے فلسفہ کو فلسفہ گو سفندی کہا ہے ؟

ج : افلاطون کے فلسفہ کو ۔

سے : مسجود ملائک کون ہے ؟

ج : انسان ۔

سے : مسیح و مسیح و صلیب سے کیا مراد ہے ؟

ج : عیسائیوں کا عقیدہ ہے کہ جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو سولی  
پر لٹکا یا گیا تو اُن کے ہاتھوں اور پیروں میں میخیں ٹھونک  
دی گئی تھیں ۔

سے : مصر کو کس مسلمان جرنیل نے فتح کیا تھا ؟

ج : حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے ۔

سے : اقبال نے معتمد کا ذکر کیا ہے ۔ یہ کون تھا ؟

ج : ہسپانیہ کا عباسی فرماں روا ۔

سے : اقبال نے اپنے کلام میں گجرات کا ٹھیا دار کے ایک مسلمان بادشاہ

منظف بیگڑہ کا ذکر کیا ہے کہ اُسے اپنے گھوڑے سے بڑی

محبت تھی ۔ وہ اُسے اپنی اولاد سے بھی زیادہ عزیز جانتا تھا ۔ لیکن

بعد میں اس پر سواری کرنی چھوڑ دی ۔ کیوں ؟

ج : گھوڑا بیمار ہو گیا تھا اور اس کا علاج شراب سے کیا گیا تھا ۔ اس

لیے سلطان نے اس پر سوار ہونا چھوڑ دیا تھا ۔

سے : اقبال نے معراج کے حوالے سے ایک شعر کہ کر مسلمانوں کو آگے

بڑھنے کی تلقین کی ہے ۔ اس شعر کا دوسرا مصرعہ ہے

کہ رہی ہے یہ مسلمان سے معراج کی بات

اس کا پہلا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : رہ یک گام ہے ہمت کے لیے عرشِ برون

سے : مکالماتِ فلاطون ، کس کی کتاب ہے ؟

ج : یہ حکیم سفرِ اط کی بات چیت ہے ، جسے افلاطون نے قلم بند کیا ہے ۔

س : اقبال کہتے ہیں کہ جمہوریت کبھی کبھی دیوِ استبداد کا روپ دھار لیتی ہے لیکن غلام اس دیو کے خاچ کو نیلم پری کا رقص سمجھتے ہیں ۔ اس مفہوم کا اقبال کا شعر کیا دیکھیے ؟

ج : دیوِ استبداد جمہوری قبا میں پائے کو بے

تو سمجھتا ہے کہ آزادی کی ہے نیلم پری

س : منارِ خواجہ شاہسوار چغتائی ، میں اقبال کا اشارہ کس مثلِ بادشاہ کے مزار کی طرف ہے ؟

ج : مثلِ شاہنشاہ جہانگیر کے مزار کی طرف جو دریائے راوی کے دائیں کنارے پر ہے ۔

س : اقبال کے نزدیک موت ایسی ہی ہے جیسے پرندے اپنے پر بھاڑتے ہیں اور ان کے نئے پر پھر نکل آتے ہیں ۔ اقبال نے

اس مفہوم کو ایک مصرعے میں بیان کر دیا ہے ۔ وہ مصرعہ کیا ہے ؟

ج : موت ، اس گلشن میں جُزِ سنجیدہ پر کچھ نہیں

س : اقبال کے ایک شعر کا پہلا مصرعہ ہے

نوا کو کرتا ہے موجِ نفس سے زہر آلود

اس کا دوسرا مصرعہ کیا ہے ؟

ج : وہ نے نواز کہ جس کا ضمیر پاک نہیں

س : اقبال نے مومن کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے ۔ آپ صرف تین مختلف مصرعے سنا دیجیے ؟

ج : مومن ہے تو کرتا ہے فقیری میں بھی شاہی

عالم ہے فقط مومنِ جانناز کی میراث

مومن ہے تو بے تیغ بھی لڑتا ہے سپاہی

جہاں تمام ہے ، میراثِ مردِ مومن کی

مومن ہے تو وہ آپ ہے تقدیرِ الٰہی

س : حضرت میاں میر رحمۃ اللہ علیہ سے سکھوں کی عقیدت کی کیا وجہ ہے ؟

ج : حضرت میاں میر صاحب نے ہی دوبارہ صاحبِ امرتسر کا

سنگِ بنیاد رکھا تھا ۔

س : میکاؤلی ، جس کا نظریہ یہ ہے کہ حکومت کے لیے مکرو فریب ،

بھوٹ ، جبر و تشدد اور ہر غیر اخلاقی حرکت جائز ہے ۔ یہ کہاں کا

رہنے والا تھا ؟

ج : فلائش کا ۔

س : سکھ مذہب کے بانی کون ہیں ؟



ج : بابا گورو نانک ۔

س : ننکا نہ صاحب کا پہلا نام کیا تھا ؟

ج : تلونڈی ۔

س : اقبال کہتے ہیں ع

خیرہ نہ کر سکا مجھے جلوہ دانش فرنگ

کیوں ؟ اس کا جواب دوسرے مصرعہ میں ہے ۔ وہ سنائیے ۔

ج : سرمہ ہے میری آنکھ کا خاکِ مدینہ و نجف

س : جادید نامہ میں اقبال فلکِ مریخ میں ایک نبیہ کا ذکر کرتے ہیں ۔ وہ

خود ساختہ نبیہ کہاں سے اغوا کر کے لائی گئی تھی ؟

ج : یورپ سے ۔

س : پنولین بونا پارٹ ایک مشہور جبریل گزرا ہے جو کہا کرتا تھا کہ

میری لغت میں ناممکن کا لفظ نہیں ۔ اس کی موت کس حال

میں اور کہاں ہوئی ؟

ج : جزیرہ سینٹ ہلینا میں جہاں وہ جلا وطنی کی زندگی گزار رہا تھا ۔

س : نجف کیوں مشہور ہے ؟

ج : دہاں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مزار ہے ۔